



Kvarteret Sankt Mikael

Arkeologisk undersökning 2019



KULTUREN

KULTURHISTORISKA FÖRENINGEN FÖR SÖDRA SVERIGE



Disposition

Kort om undersökningen, *Stefan Larsson, Kulturen*

Dominikanerna, *Hanna Menander, Arkeologerna, SHMM*

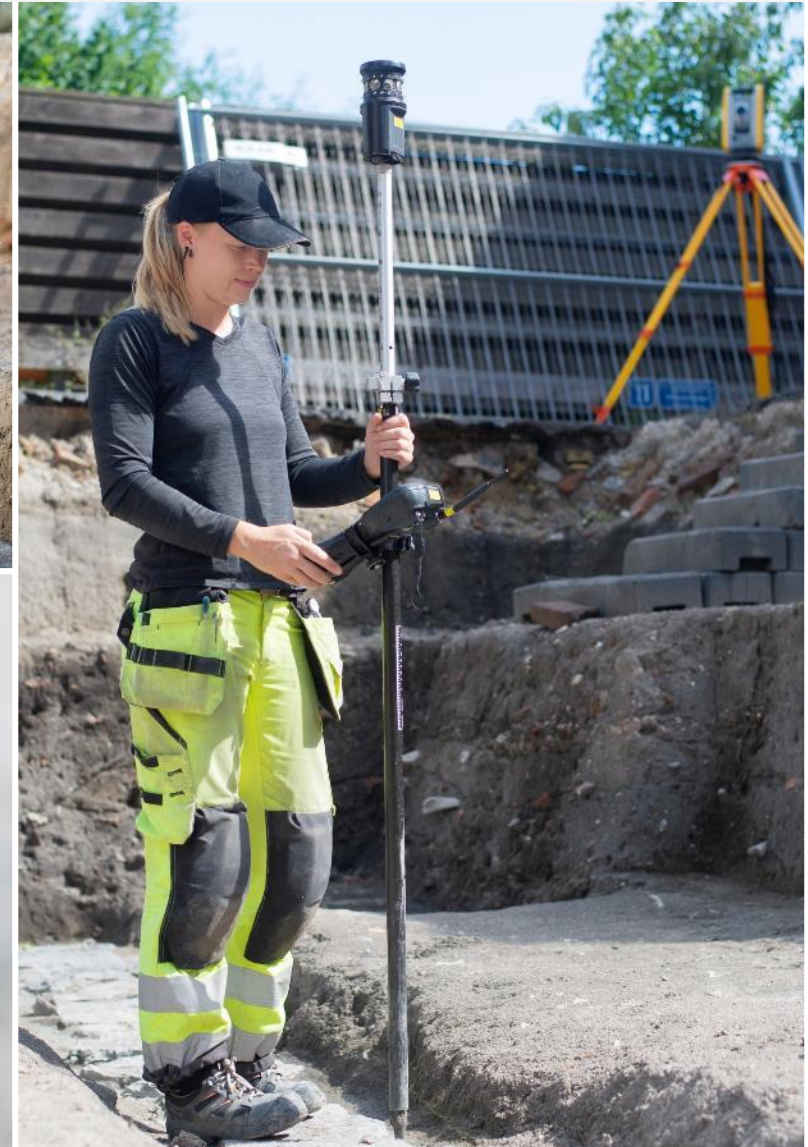
Djurbenen, *Felicia Hellgren, Arkeologerna, SHMM*

Keramiken, *Torbjörn Brorsson, Kontoret för keramiska studier*

Nya insikter

- Detaljerad förståelse av den ursprungliga miljön
- Den äldsta bebyggelsestrukturen – och dess förändringar
- Trolig stenhusbebyggelse före konventets etablering
- Unik kunskap om konventets ekonomifunktioner
- Delar av konventet användes långt fram i tiden

Nya rutiner: heldigitalt samt osteologi och arkeobotanik på plats, ortofoto och 3D





Från april ...



... till oktober

Undersökningen i kvantitativa termer:

1499 stratigrafiska enheter

4382 fynd

4042 analyserade ben

336 prover (arkeobotanik, parasiter, ^{14}C)

1240 foton (exklusive ca 4000 för 3D-modellering)

”Kyrkostaden”

En mycket ideologisk stadsplan

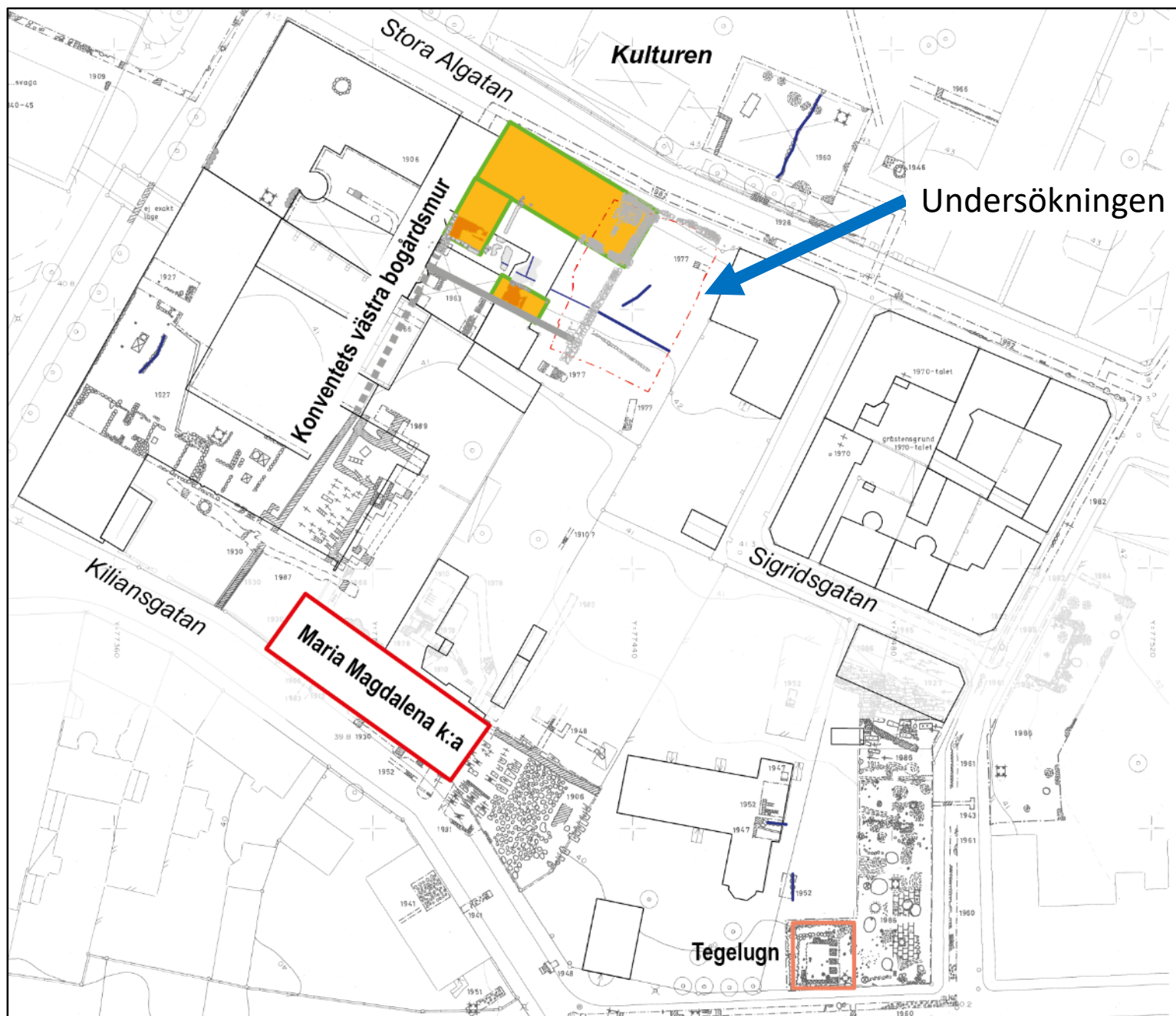
Exponering av stenarkitektur

Rörelsekontroll/-styrning

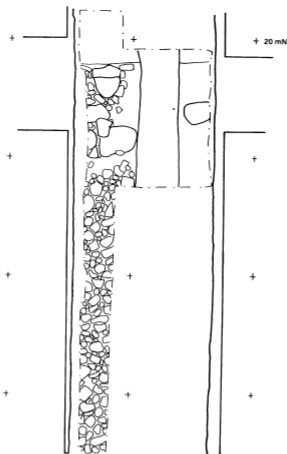
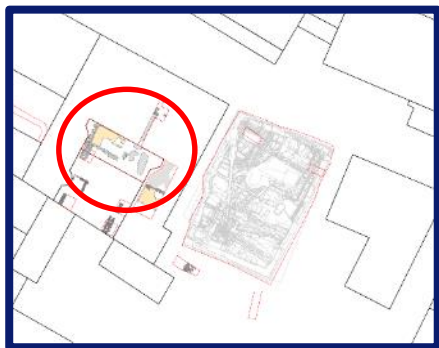
Koncentration av residens och institutioner med utnyttjande av grundtopografin

Kvarteret S:t Mikaelis läge

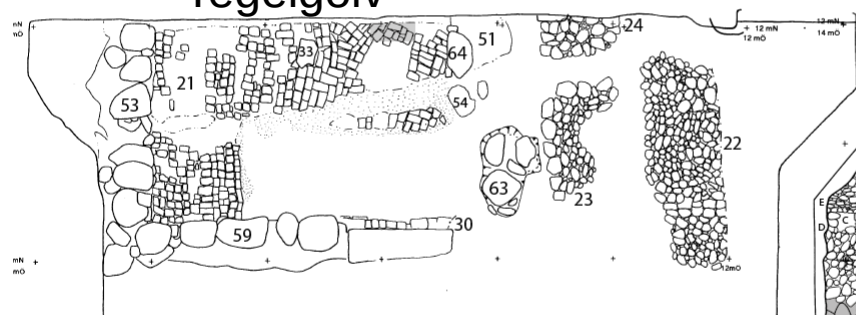




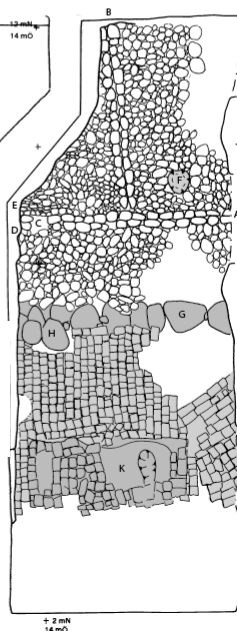
Undersökning 1998



Tegelgolv



Stenläggning med
ränndalar

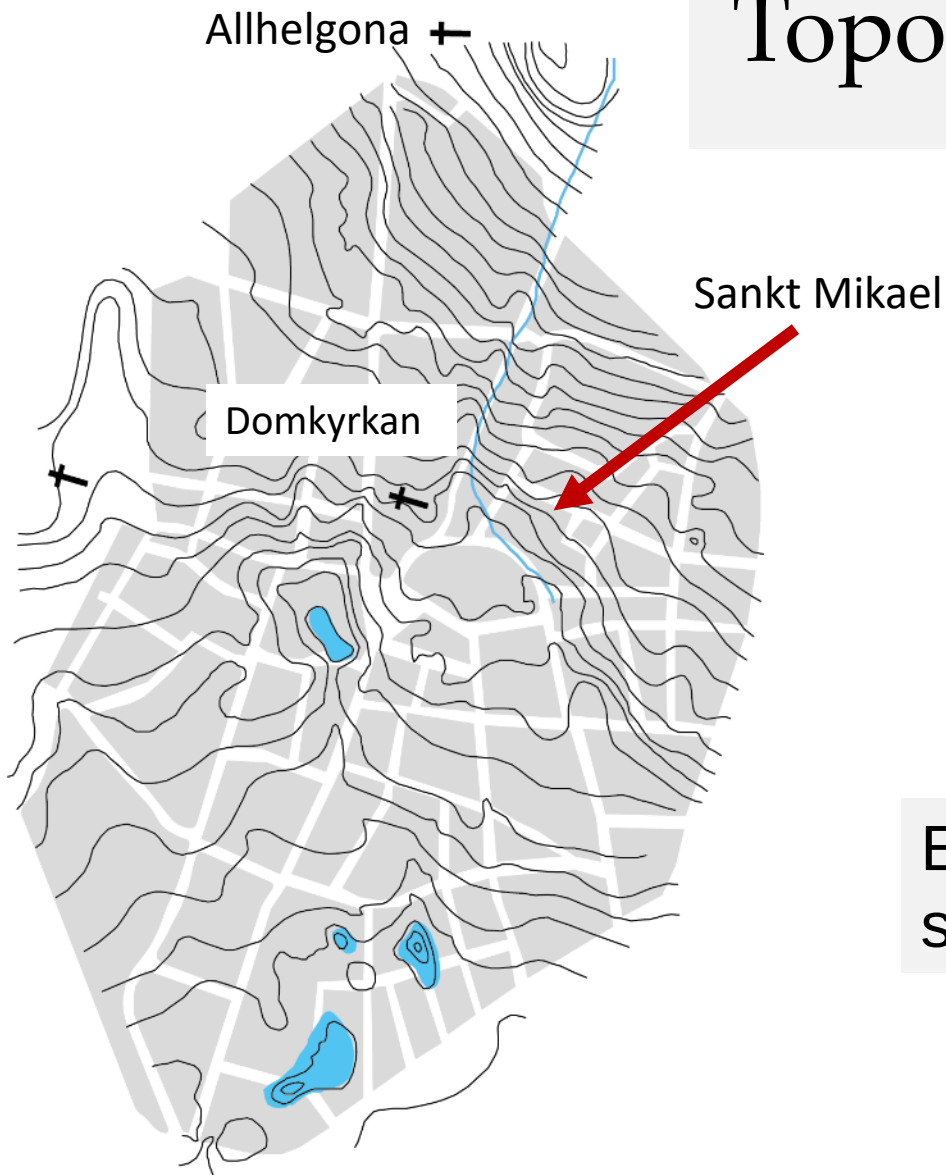


Tegelgolv

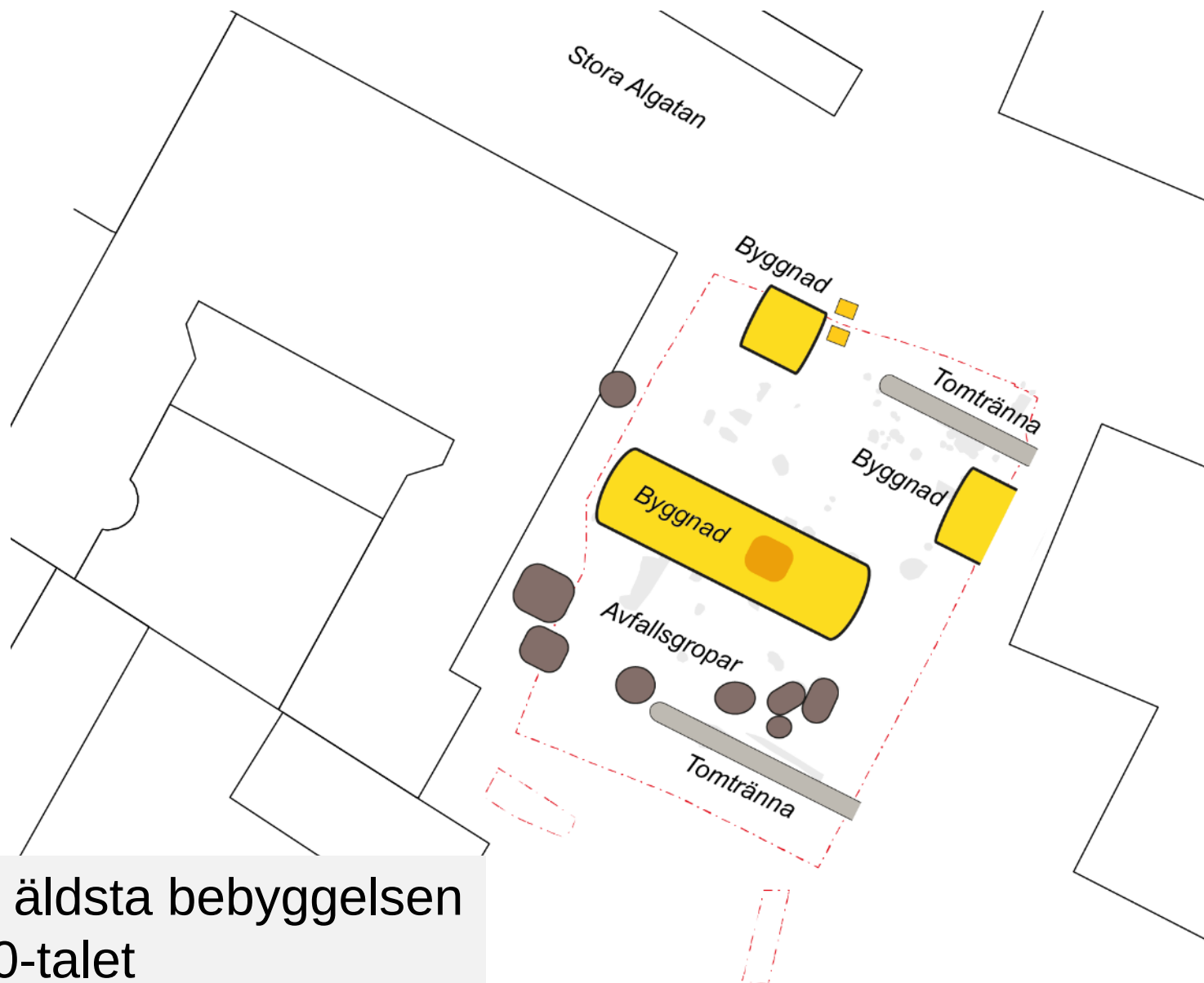


Undersökning 2019
... 3 m österut →

Topografin på 900-talet



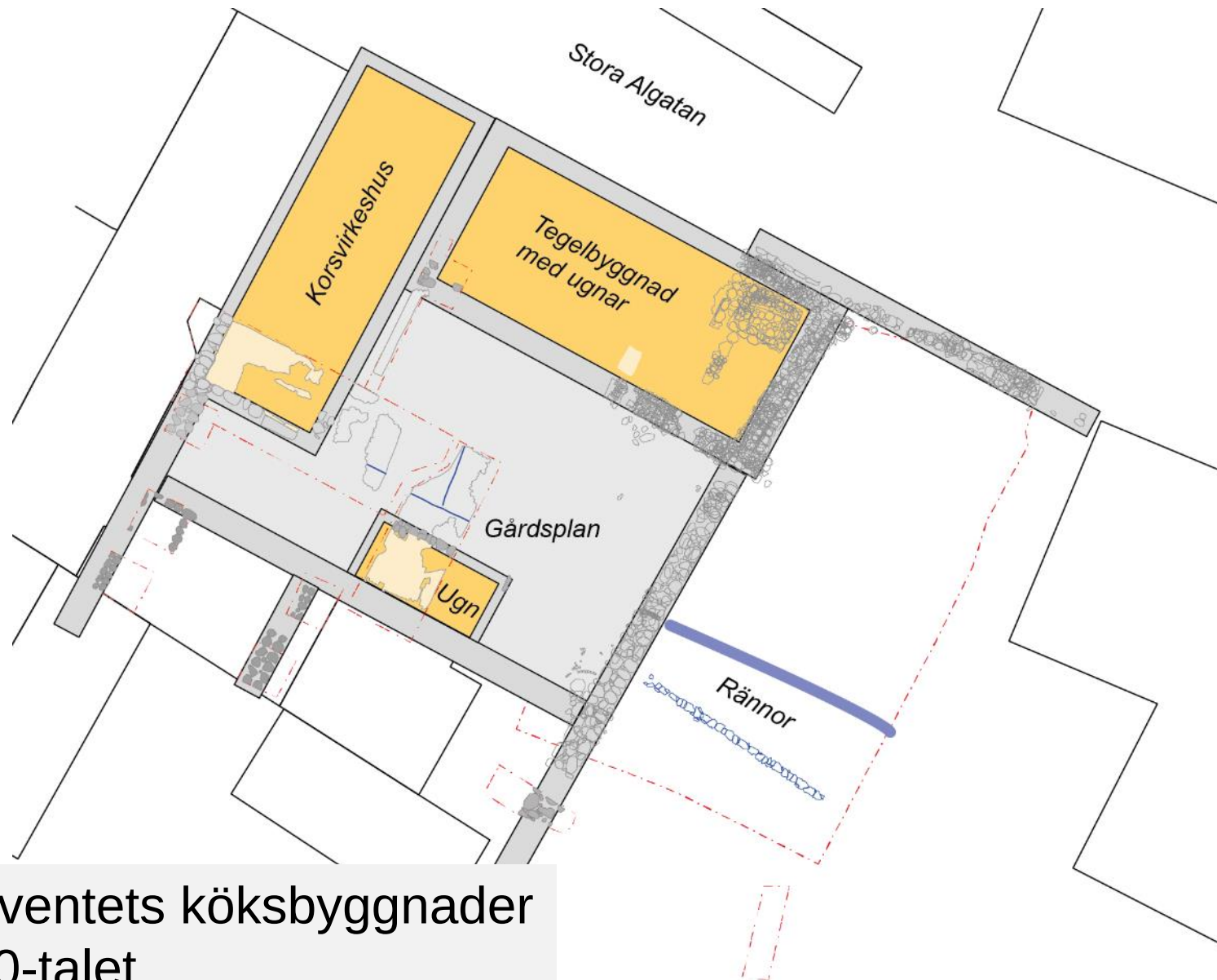
En ganska ogästvänlig och
sumpig plats ?



Den äldsta bebyggelsen
1000-talet



Sten på sten ... fragment av en grund till en murad byggnad, äldre än konventet. Del av den fastighet som gavs åt Dominikanerna?



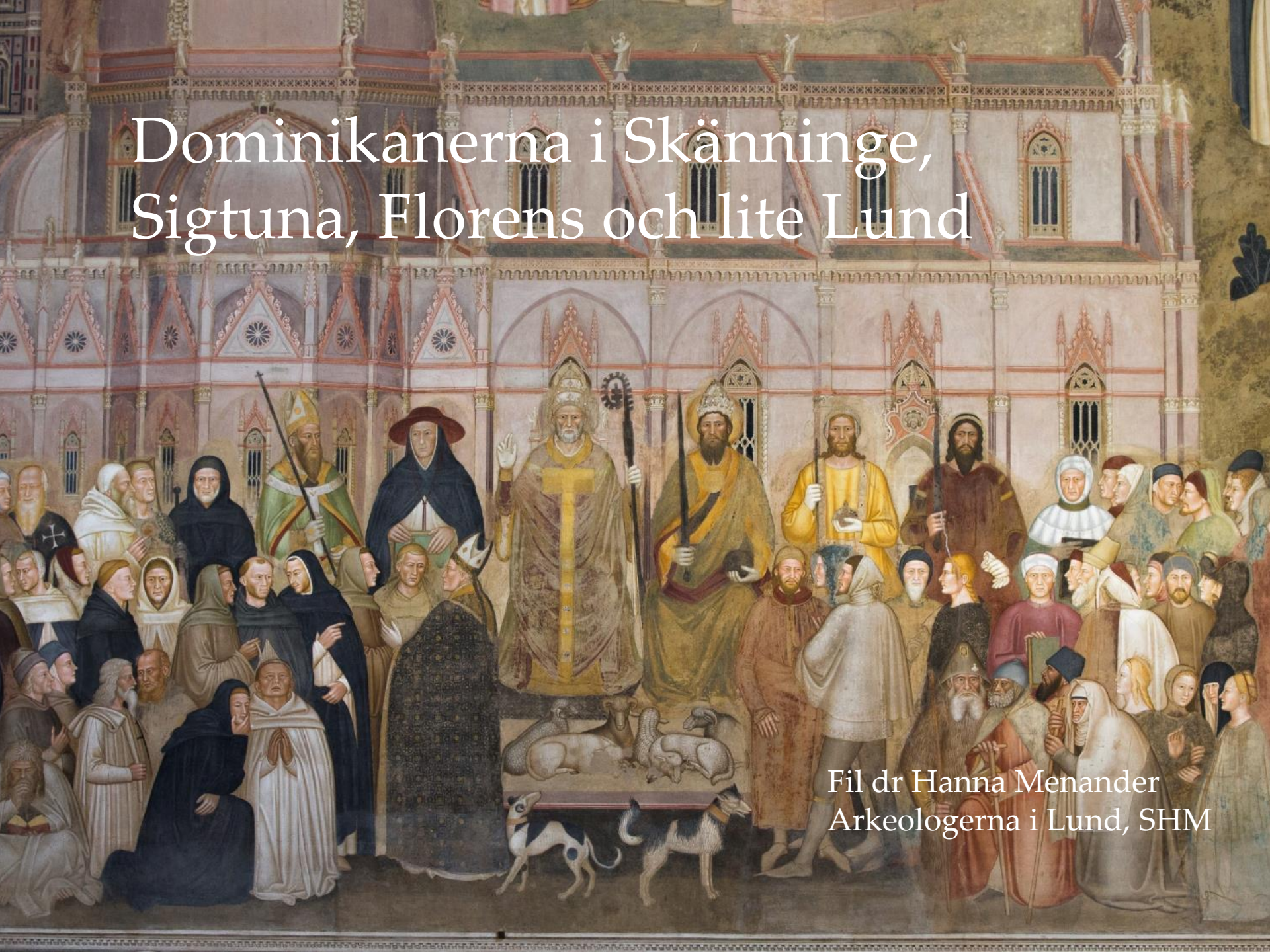
Konventets köksbyggnader
1400-talet



... fortsatt använda
efter reformationen

KULTUREN

Dominikanerna i Skänninge, Sigtuna, Florens och lite Lund



Fil dr Hanna Menander
Arkeologerna i Lund, SHM



Predikarorden

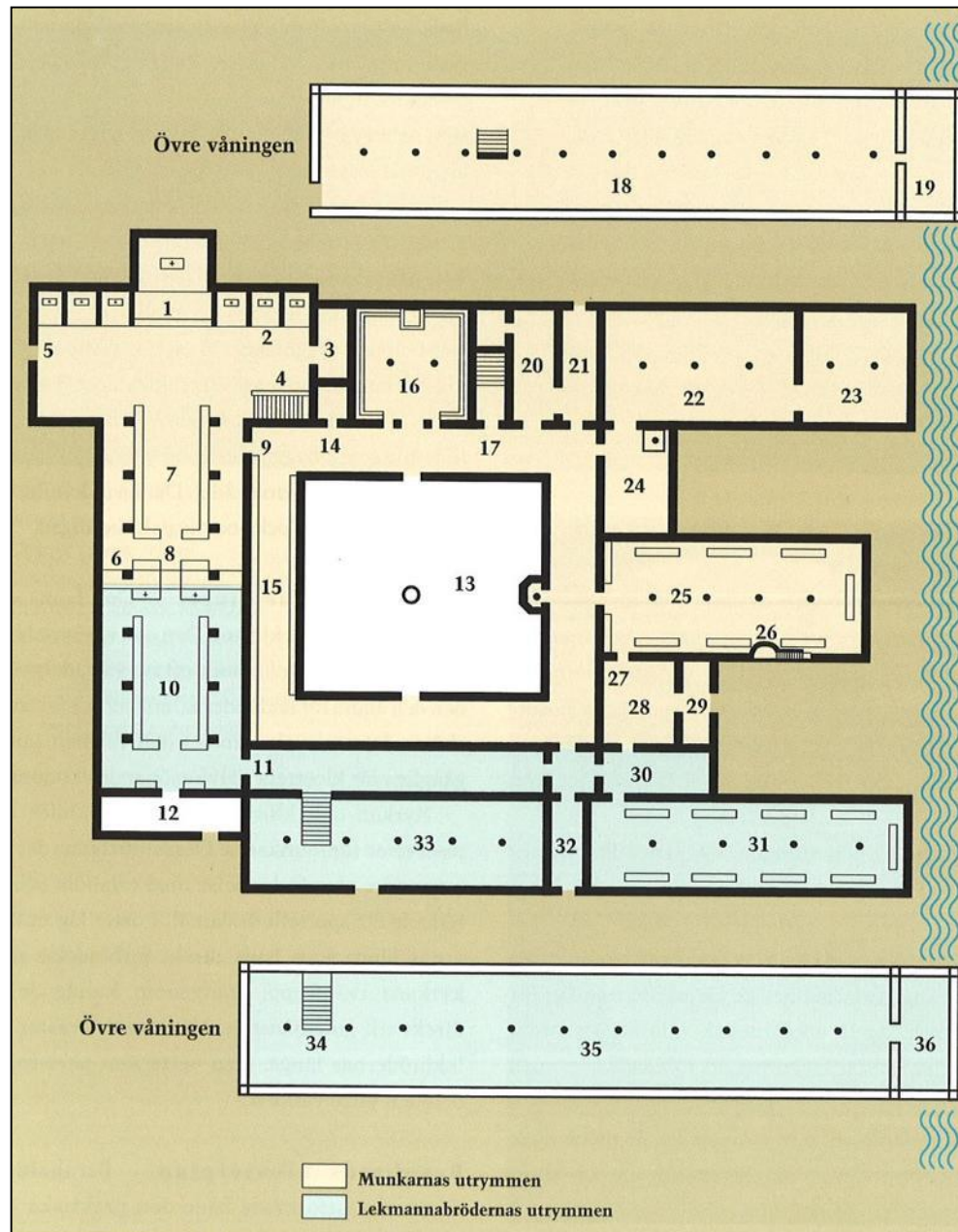
- 1216 – orden stadfästs av påven
- 1228 – nordiska provinsen Dacia
- 1277 – 404 dominikankonvent
i Europa
- 1301 – 31 brödrakonvent och tre
systrakonvent i den
nordiska provinsen



Alvastra, kloster, cistercienser



Kulturmiljöbild



Idealplan?!



- Skriftliga källor
- Planer
- Topografi
- Konsthistoriska perspektiv
- "Monumentarkeologi"
- Isolerade företeelser i samhället
- Tekniska innovatörer
- Kriterium för stadsväsendet

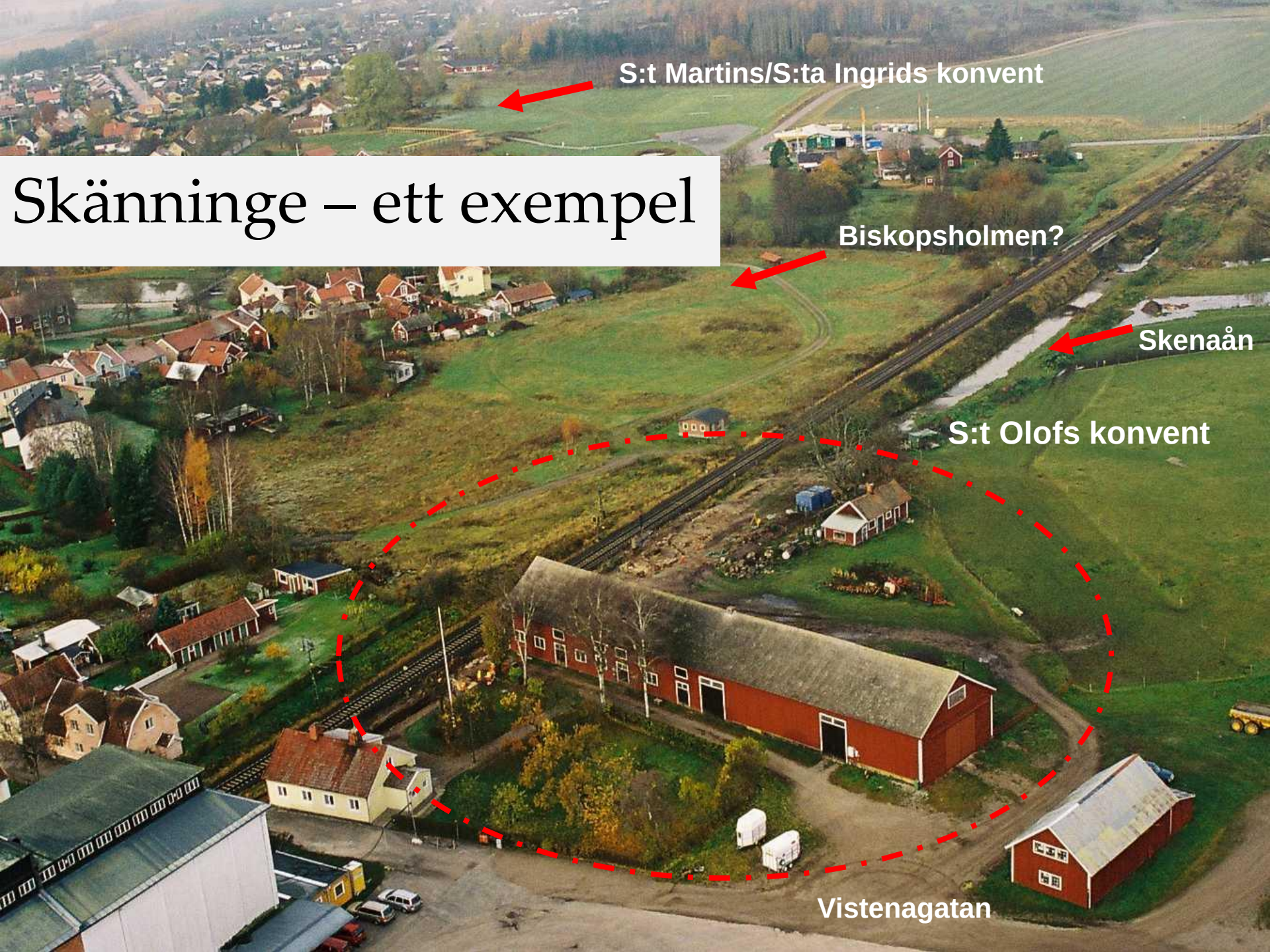
Konventen

urbaniseringskriterium

särskilt läge i staden

termineringar





S:t Martins/S:ta Ingrids konvent

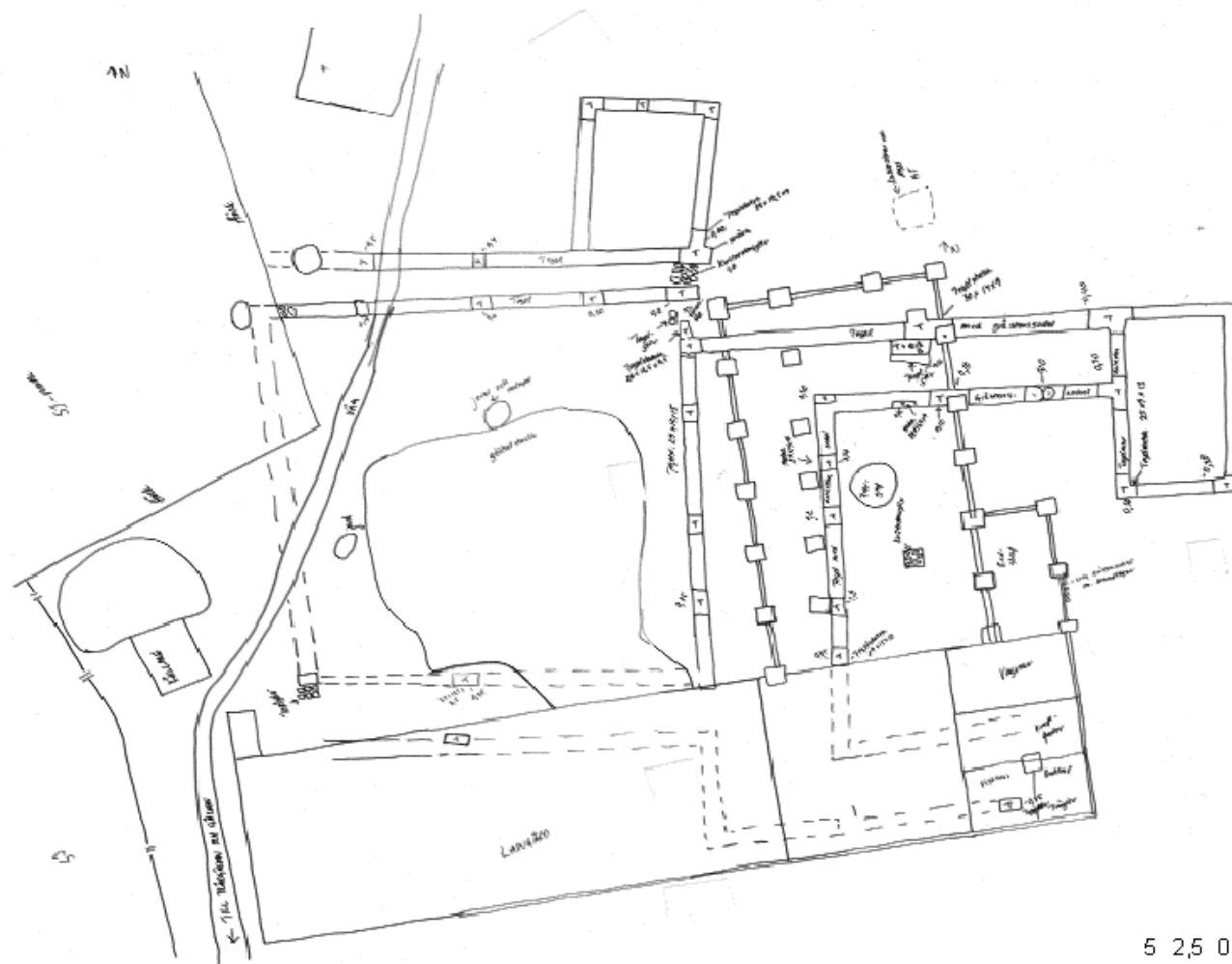
Skänninge – ett exempel

Biskopsholmen?

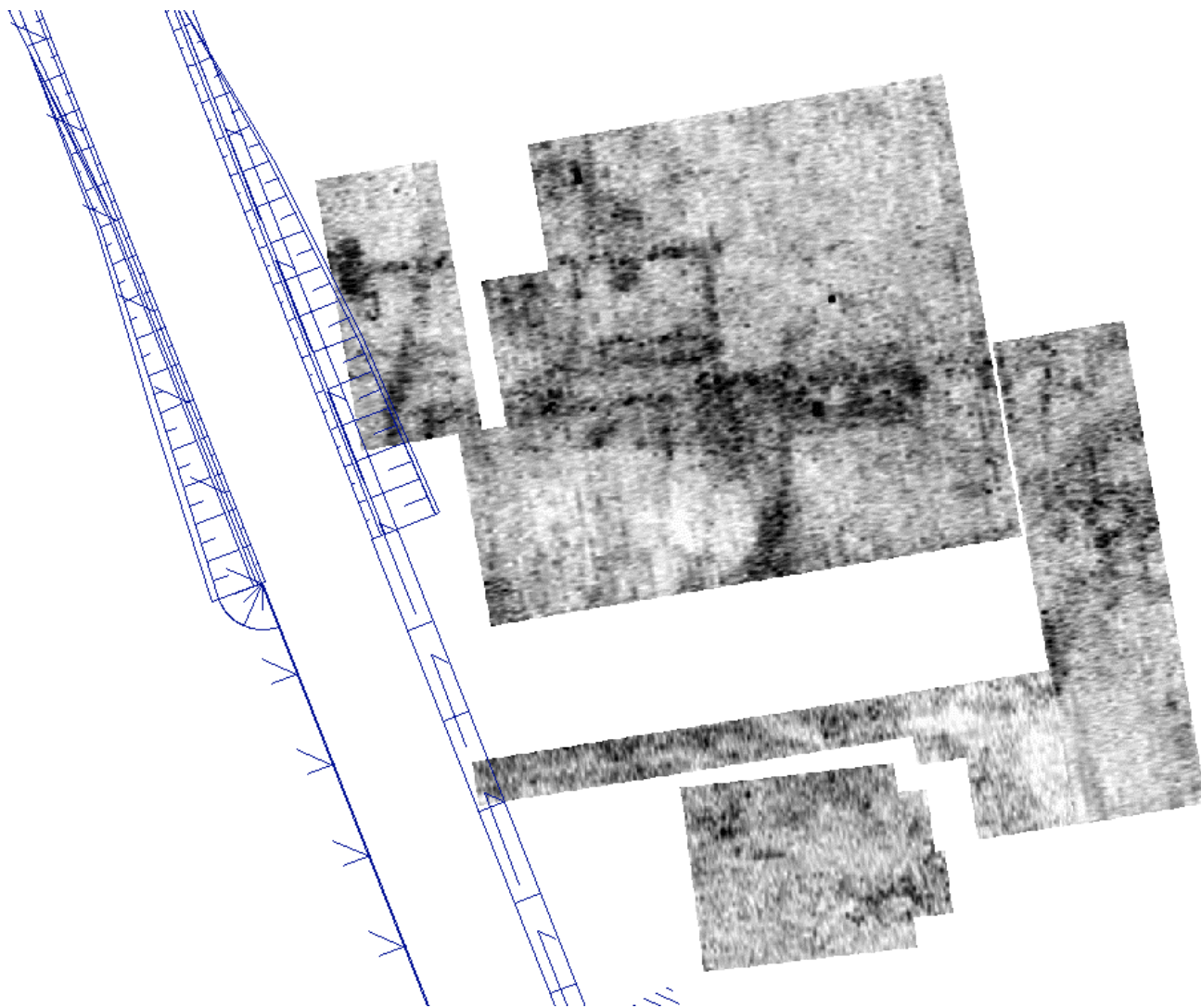
Skenaån

S:t Olofs konvent

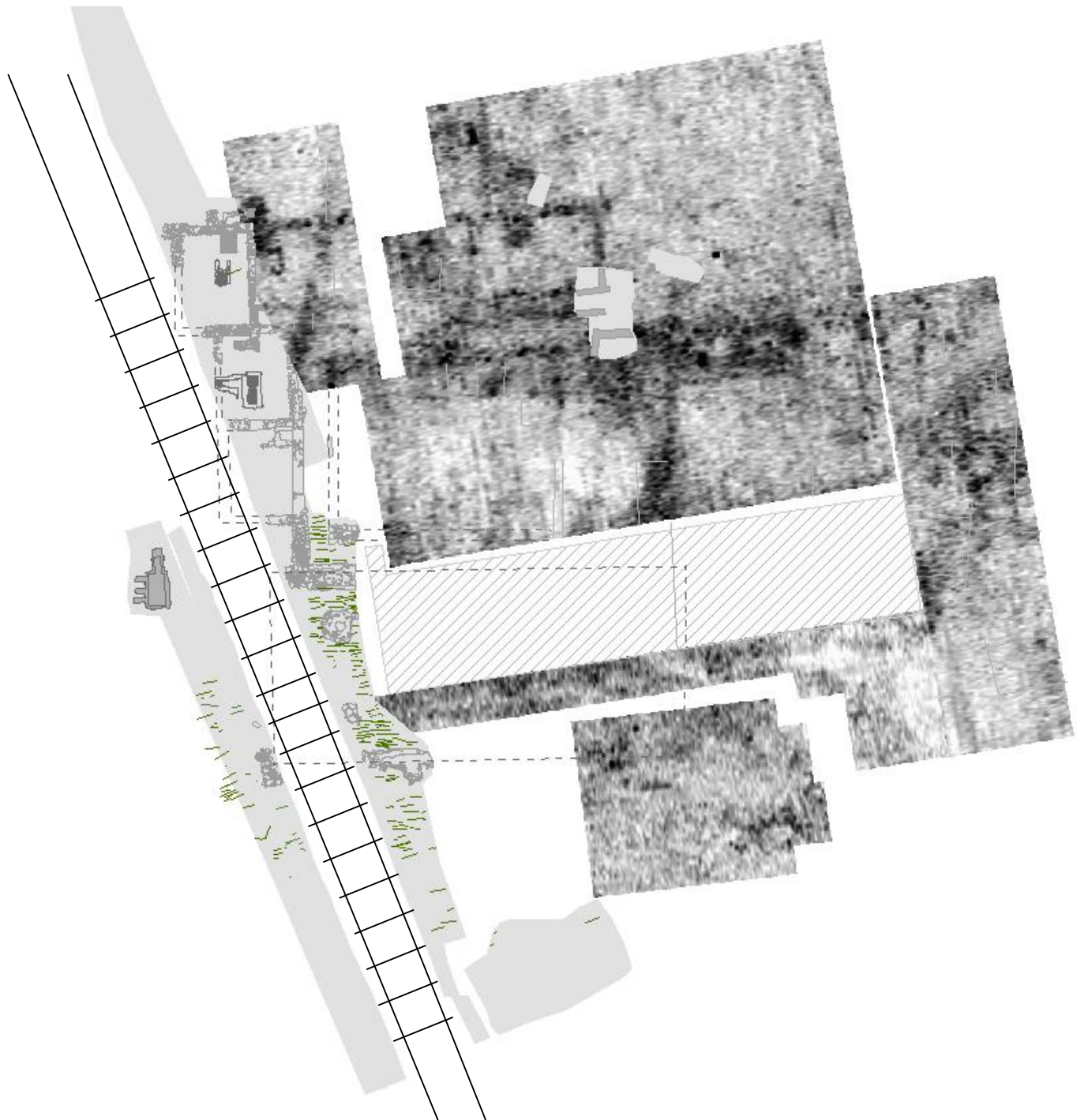
Vistenagatan

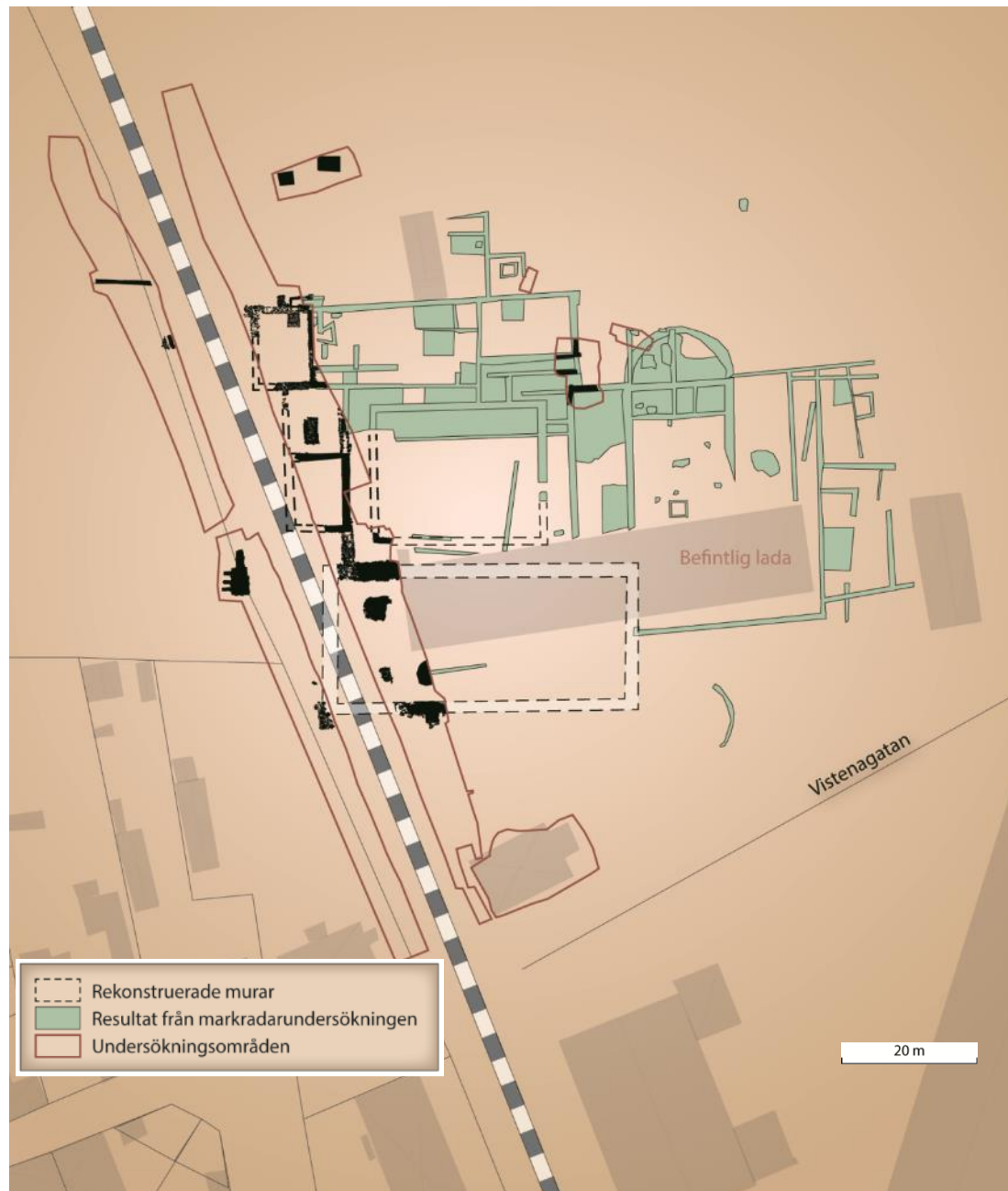


5 2,5 0 5 Meter



6 3 0 6 Meter









Järnväg

Lada

Konvents kyrkan

Ev processionsväg

-  = Utgrävda områden
-  = Gravar
-  = Markradarundersökning

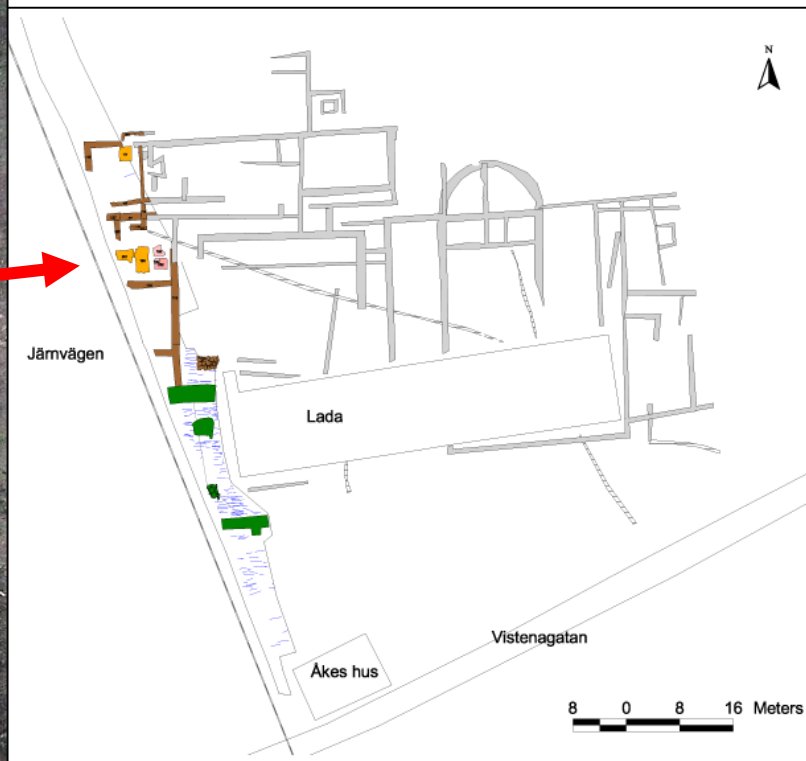
0 3,5 7 14 21 28 Meters



kyrka

kök

Matsal?





Köket



Nöt, får, svin, hare, höns,
gås, kråka, kaja, korp
och skata

Abborre, braxen, mört,
gädda, gös, torsk,
kolja, sill, ål, stör
och lax

Fikon, peppar, pors, säd,
hasselnötter, bönor, rädisa,
rova, hallon, betor, ärtor,
vindruvor, svarta vinbär
och humle



Vadstena kloster
"årliga tarf af kost och föda"

Råg, vete, malt, korn, humle
Nöt, får, fläsk
Ost, smör
Ärtor, bönor
Skånsk sill, finska gäddor, ål
lax, Norrbotten lax, torsk
Saffran, fikon, lök, honung,
peppar, salt, vin mm, mm

Geete 1914







Illustration: Staffan Hyll

KULTUREN

Varmluftskanal
Värmemagasin
Valv
Eldstad

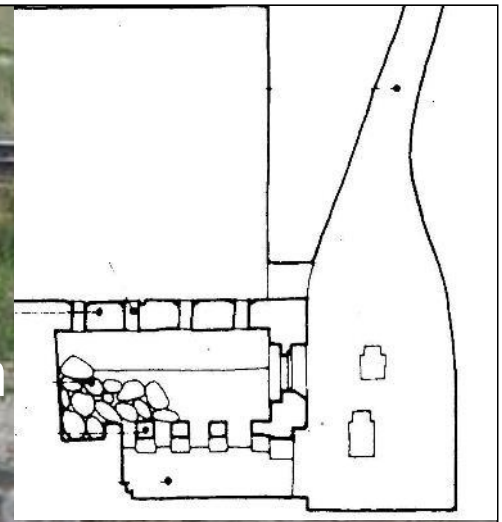












Illustration: Staffan Hyll

Ribe

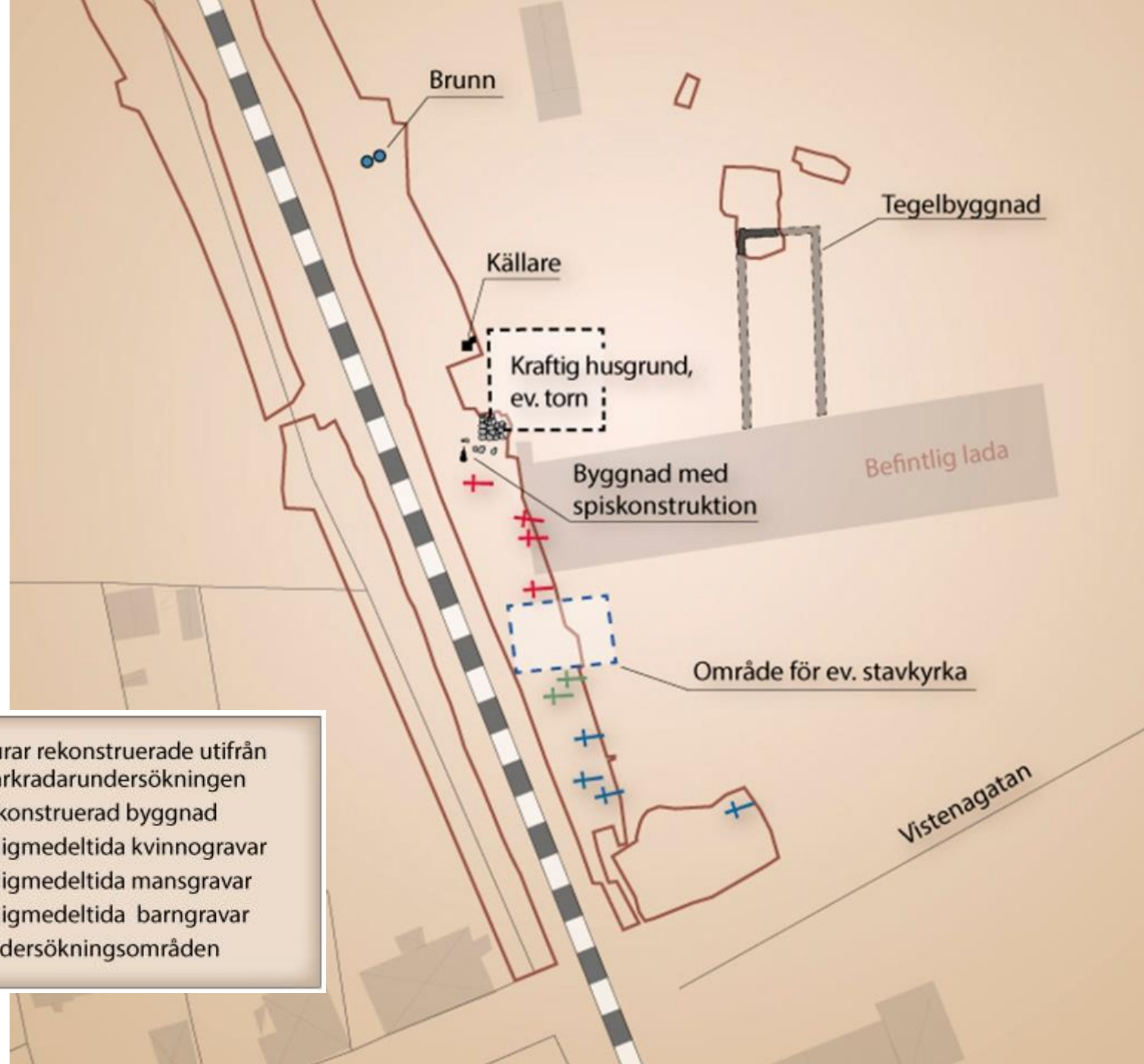


Århus



Sigtuna





-  Murar rekonstruerade utifrån markradarundersökningen
-  Rekonstruerad byggnad
-  Tidigmedeltida kvinnogravar
-  Tidigmedeltida mansgravar
-  Tidigmedeltida barngravar
-  Undersökningsområden





Tåg

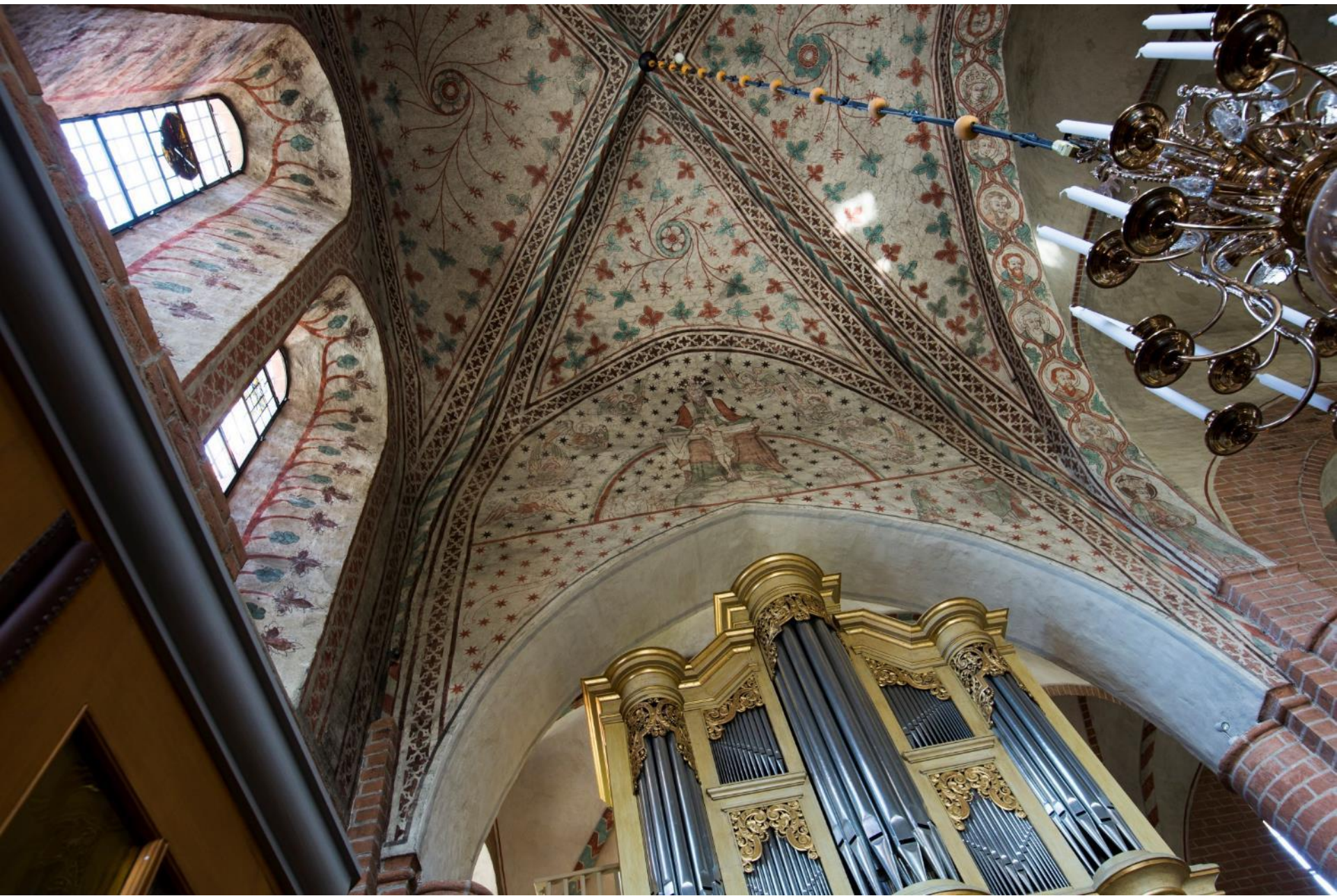
Arkeolog

Höna

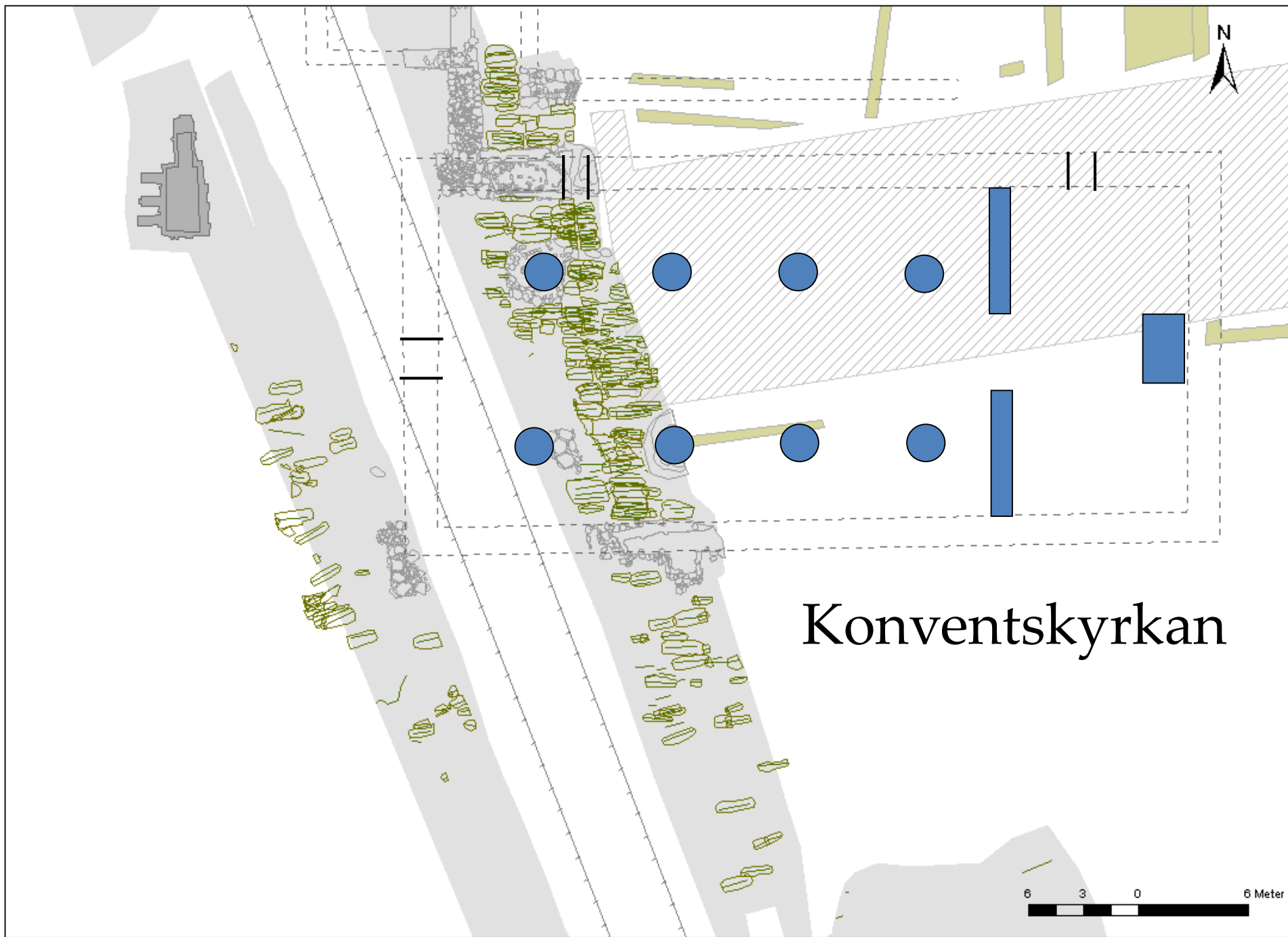
Kyrkmur











Djurbenen från Sankt Mikael



Felicia Hellgren, Arkeologerna/SHMM

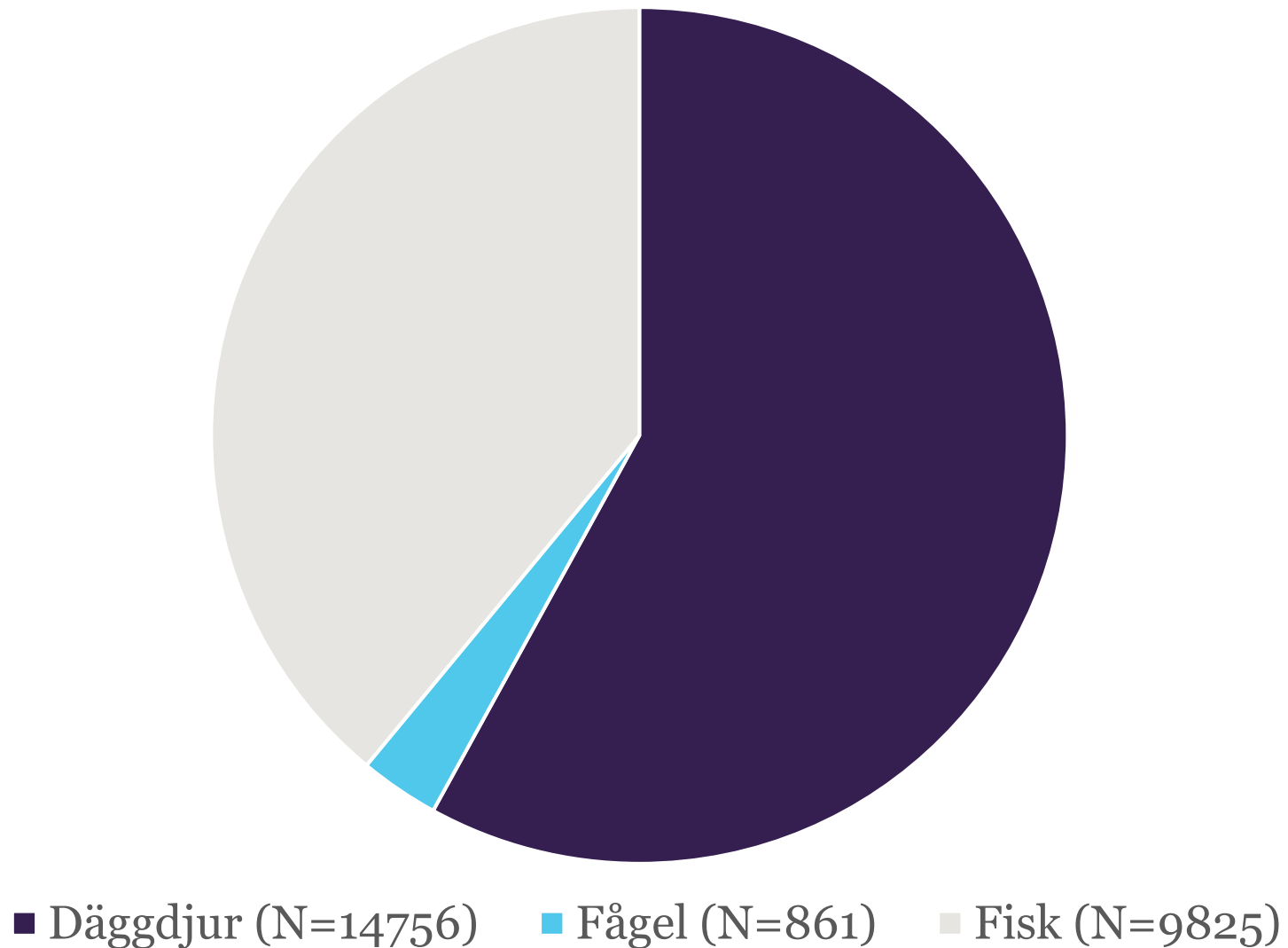
Metod



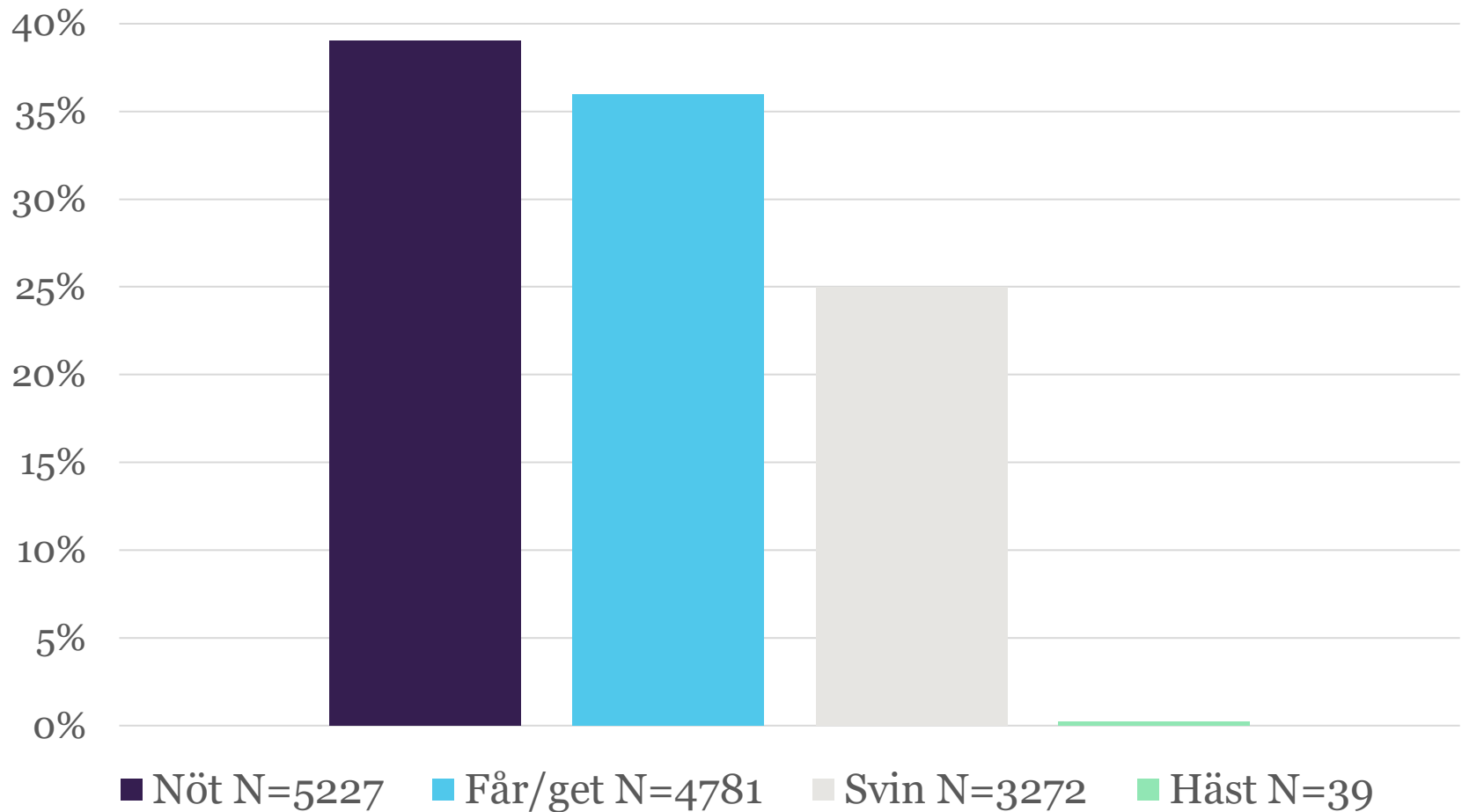
Osteologi i fält
Insamling
Vattensållning
Samarbete
Preliminära resultat,
500kg



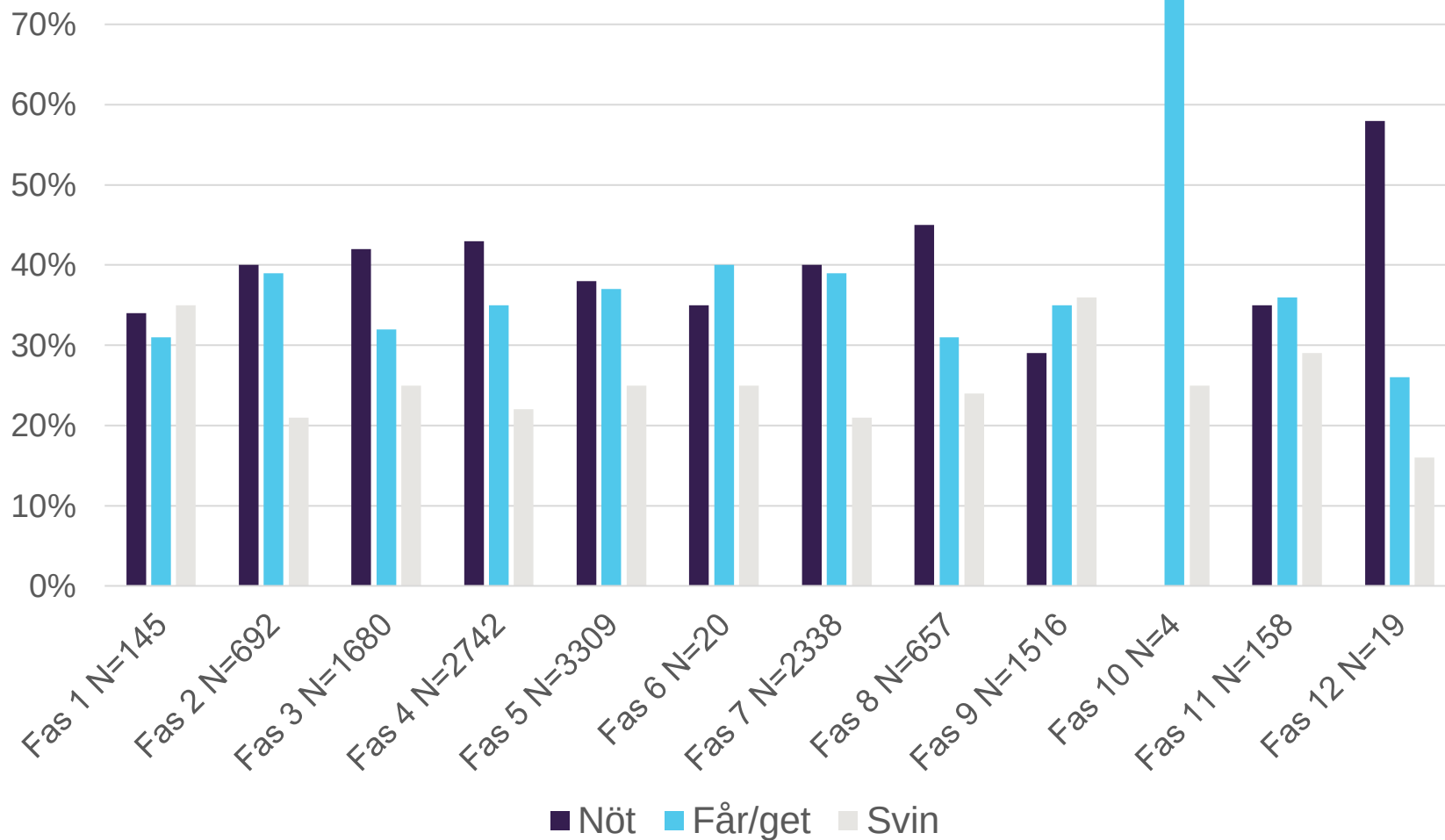
Artsammansättning, N = 25442



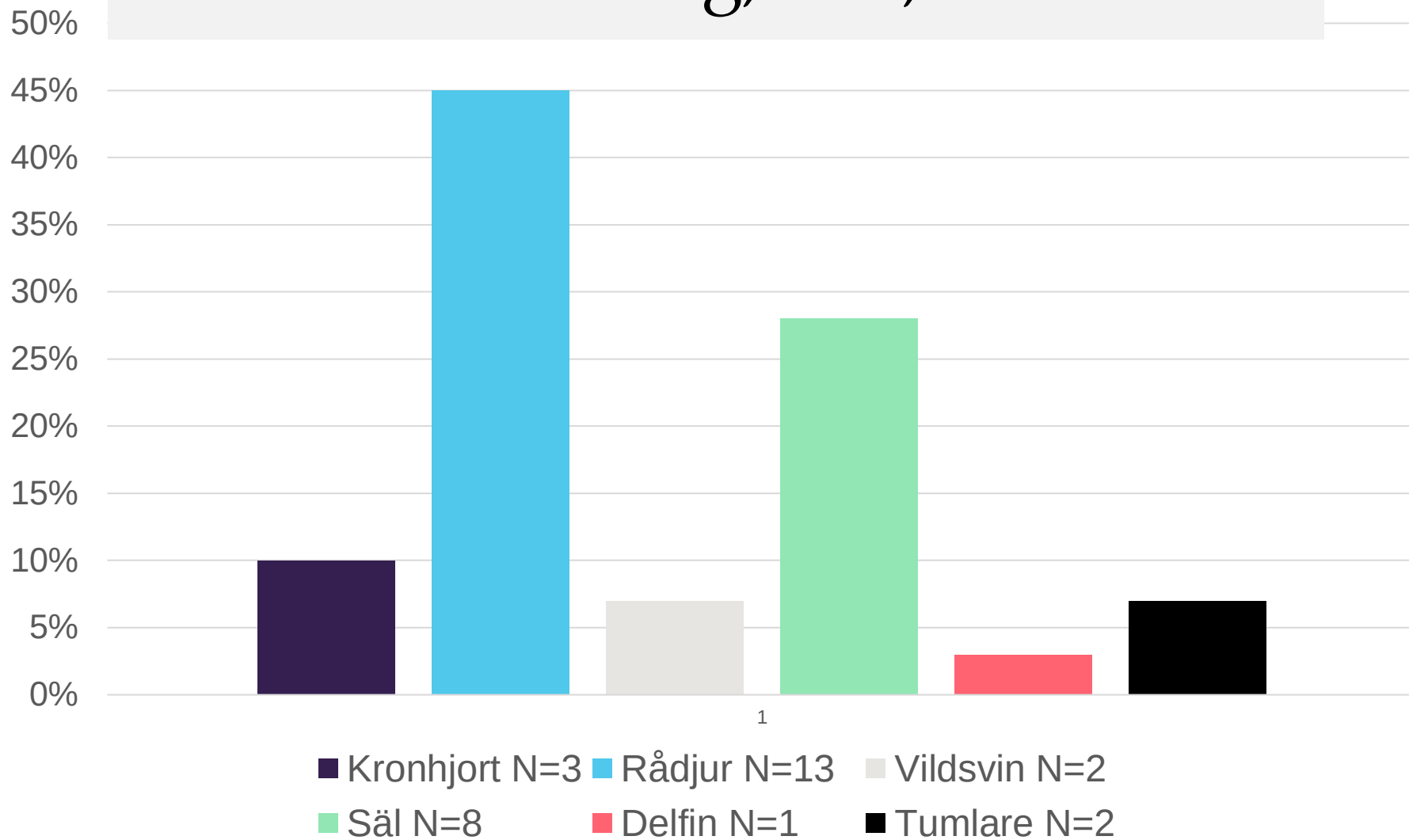
Artfördelning, boskapsdjur, N = 25442



Artfördelning, boskap per fas



Artfördelning, Vilt, N = 29

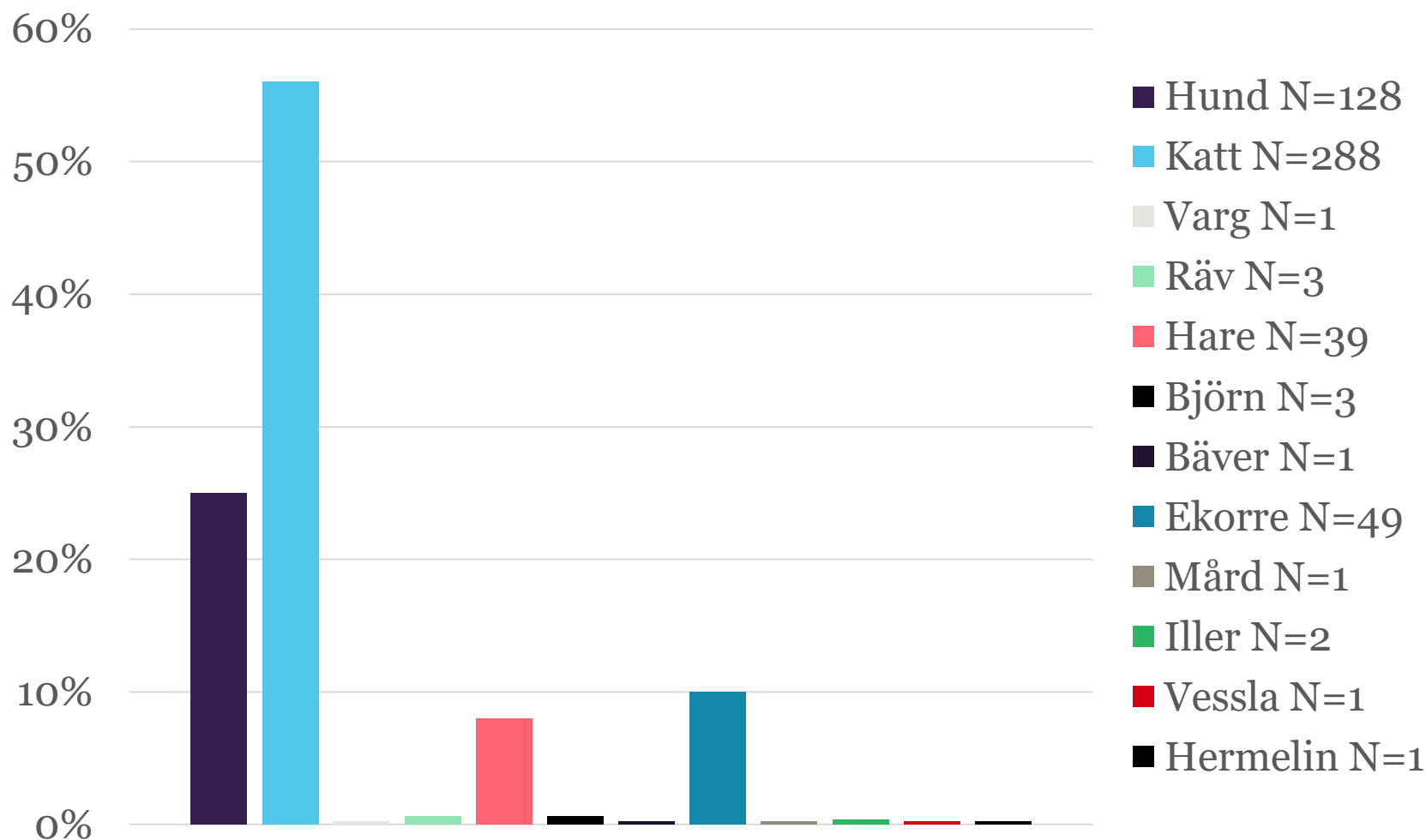


Hornhantverk

Kronhjort: 220
Älg:4

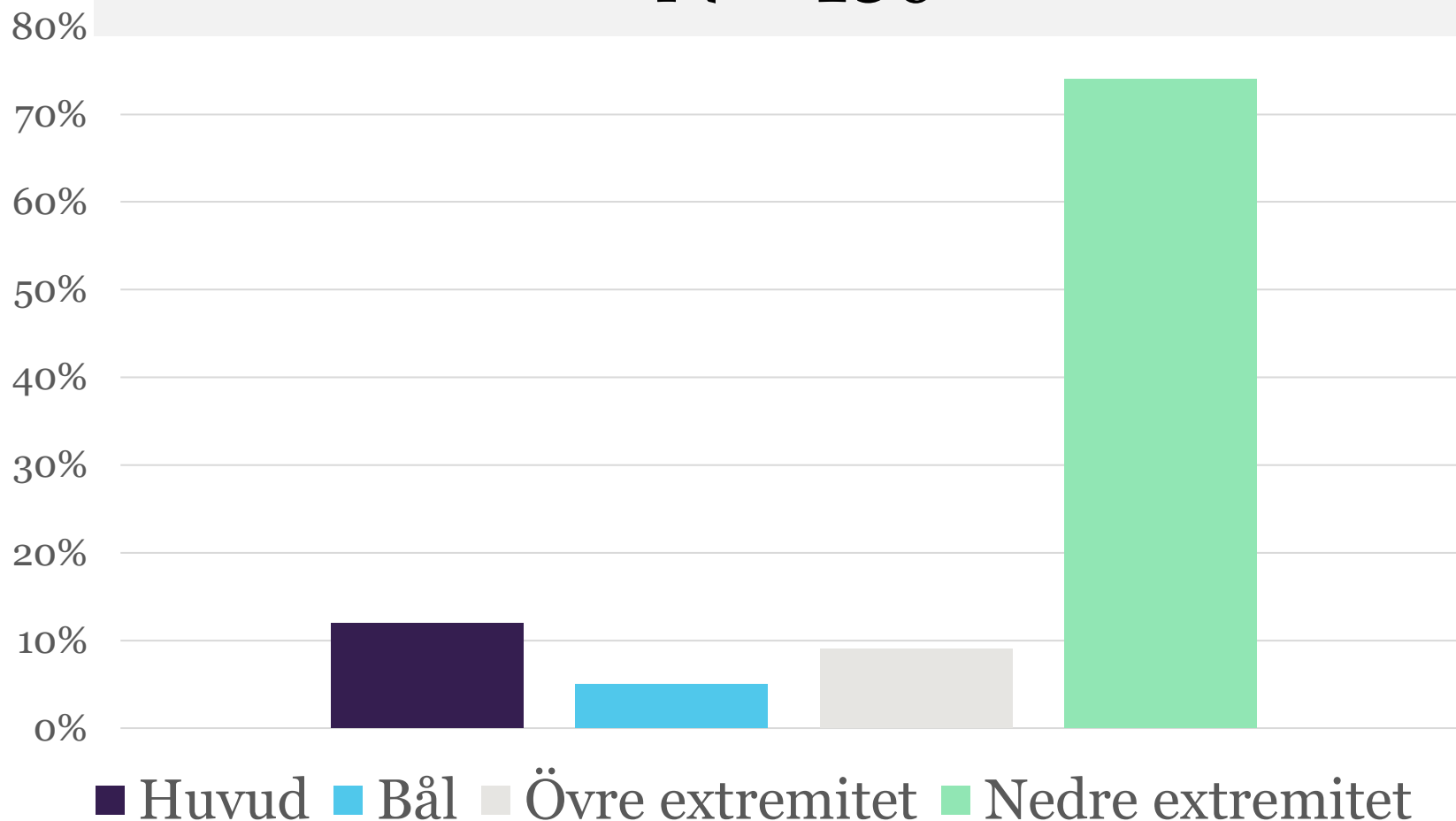


Artfördelning, Pälsdjur, N = 517



Pälsdjur, anatomisk fördelning

N = 130



Handel med päls



Sälklo



Vargklo, jfr stor hund

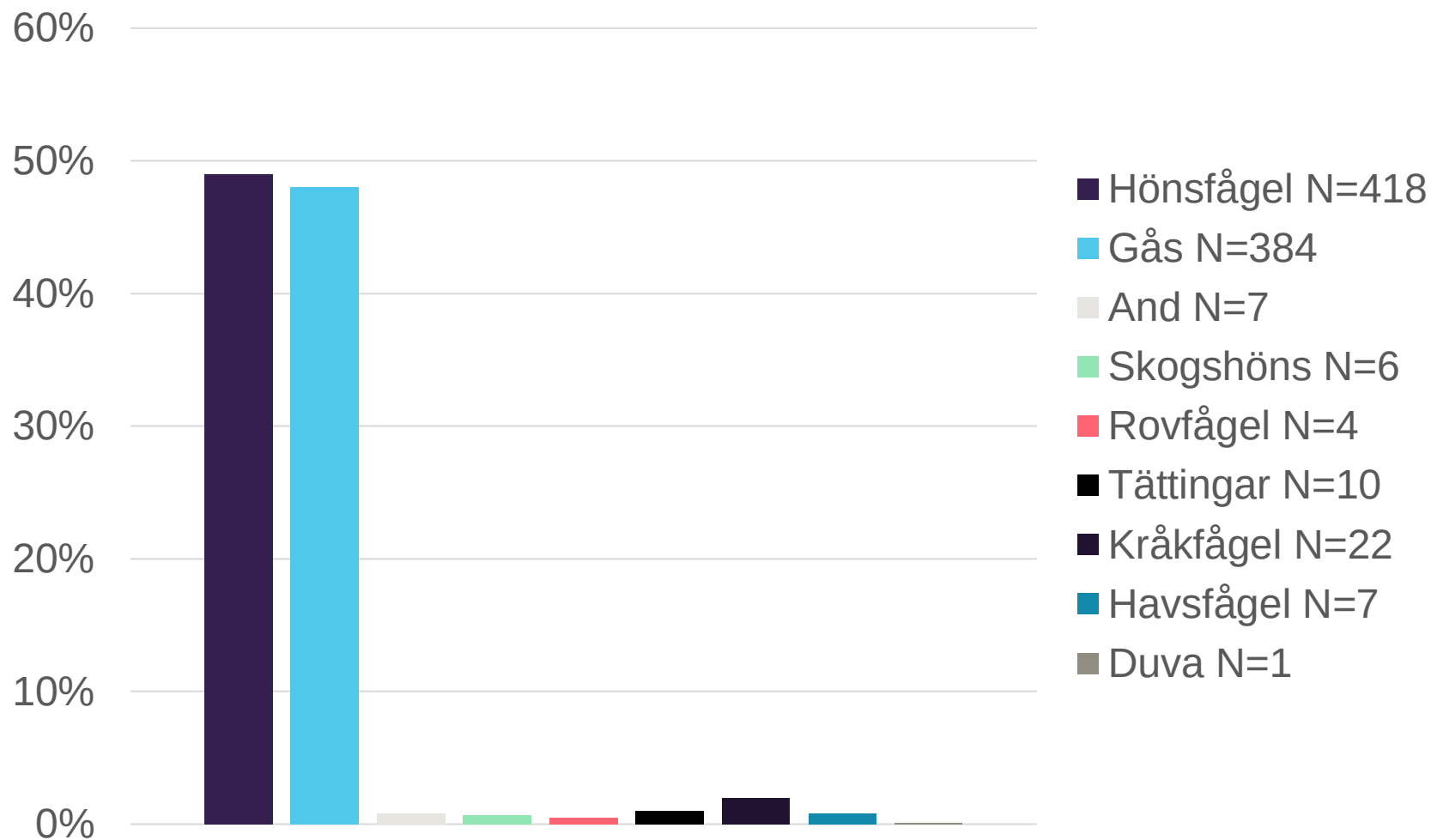


Ekorrtass



Björnklo

Artfördelning, N = 859



Tuppfäktning

Stort lårben (*femur*)
från tamhöna



Avsågad sporre från tupp

Fåglar för deras fjädrar



Vingben (*Scapula*)
från jorduggla



Vingben (*ulna*) från havsörn

Vingben (*carpometacarpus*)
från tornfalk, jämfört med sparvhök



Havsnära och havslevande djur

Vingben (*carpometacarpus*)
från silvertärna



Vingben
(*radius, ulna,*
carpometacar
pus) från
havssula



Armbågsben (*ulna*) från gråsäl



Ryggekota
(*vertebrae*)
från delfin



Havssula och Silvertärna



Foto: Daniel Pettersson



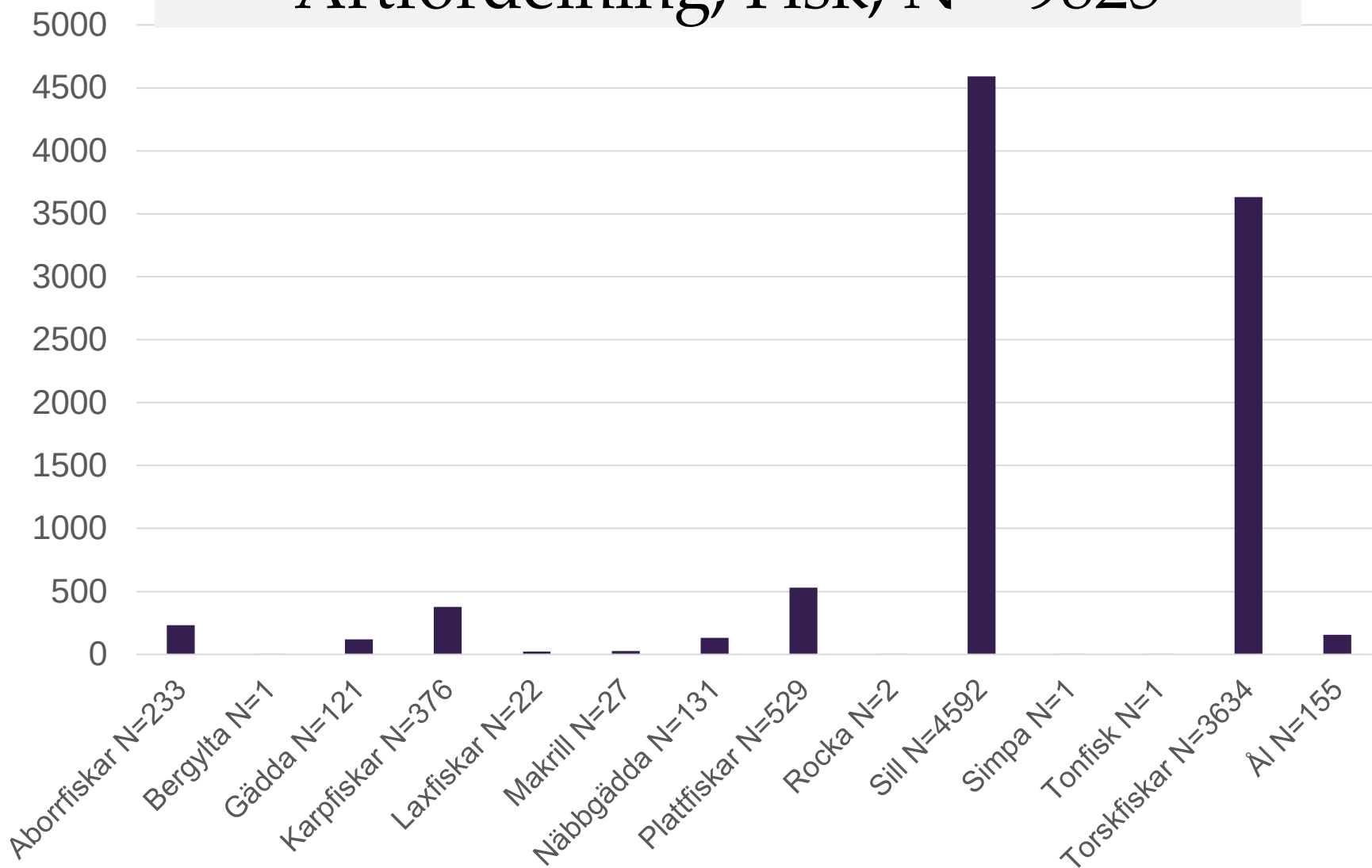
Foto: Steve Dahlfors

Påfågel från 1400-talet

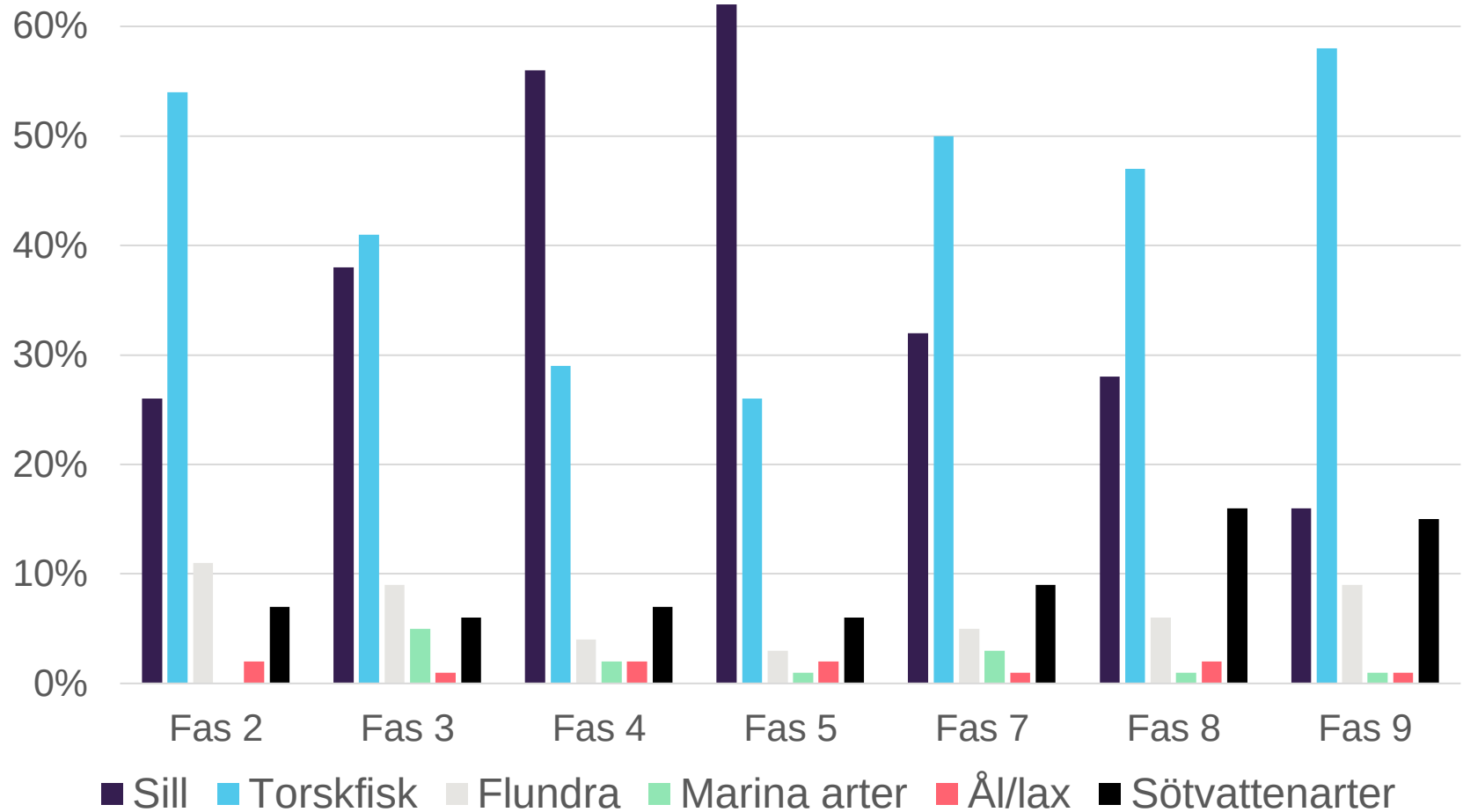


Vingben
(*carpometacarpus*)
från påfågel

Artfördelning, Fisk, N = 9825



Fisk per fas



Vad händer nu?

Strontiumanalyser Rapport



Vildsvinsunderkäke (*mandibula*) i jämförelse
med tamsvin



Delfinkota (*vertebrae*) i jämförelse med
vitnosdelfin

Keramikkärl från när och fjärran – Från de brittiska öarna till norra Europa.

Torbjörn Brorsson

Keramiska Studier



KULTURHISTORISKA FÖRENINGEN FÖR SÖDRA SVERIGE

Keramiken från S:t Mikael

- Bevaras väl (lera och sand). Skärvor och inte kompletta kärl.
- Från ca. 1000 till 1900.
- 6014 skärvor / 80 kg / 13 g/skärva
- Merparten från perioden 1000-1300
- Södra Skandinavien, England, Holland/Belgien, Tyskland
- Tidsbestämma keramik
- Var tillverkades kärlen?
- Hur användes de?
- Kan keramiken belysa olika sociala hierarkier/kontakter?

Handgjort – äldre svartgods / Östersjökeramik, 950-1200



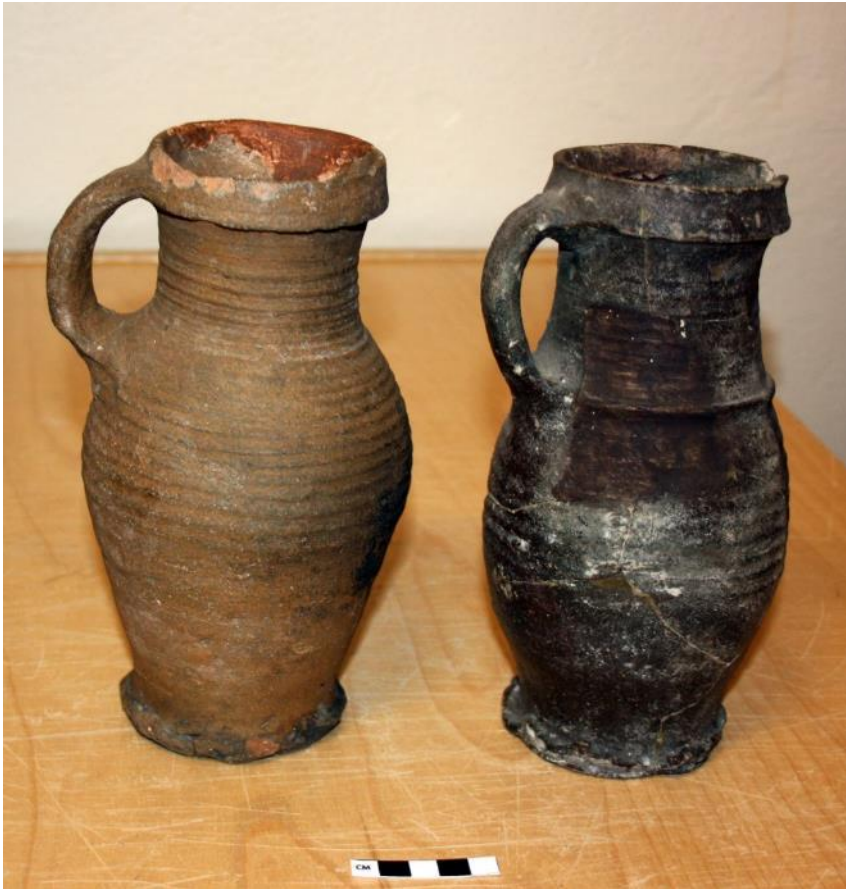
Drejat svartgods från Tyskland, 1150-1350



Äldre glaserat rödgods, 1175-1350



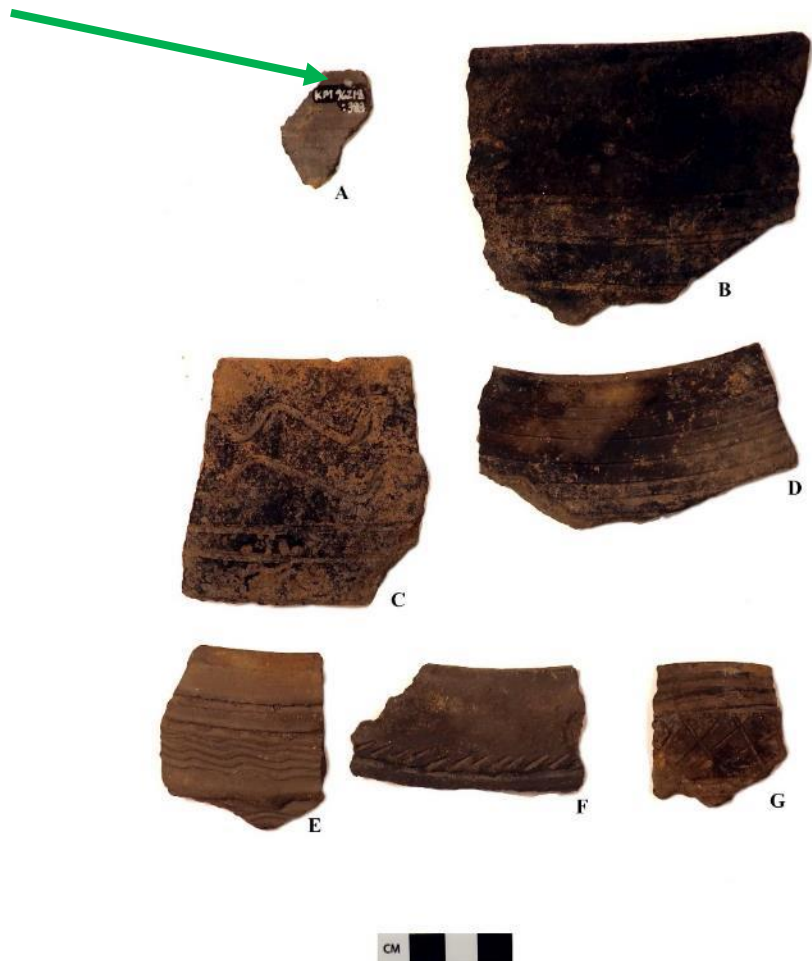
Stengods från Tyskland, 1250-1450



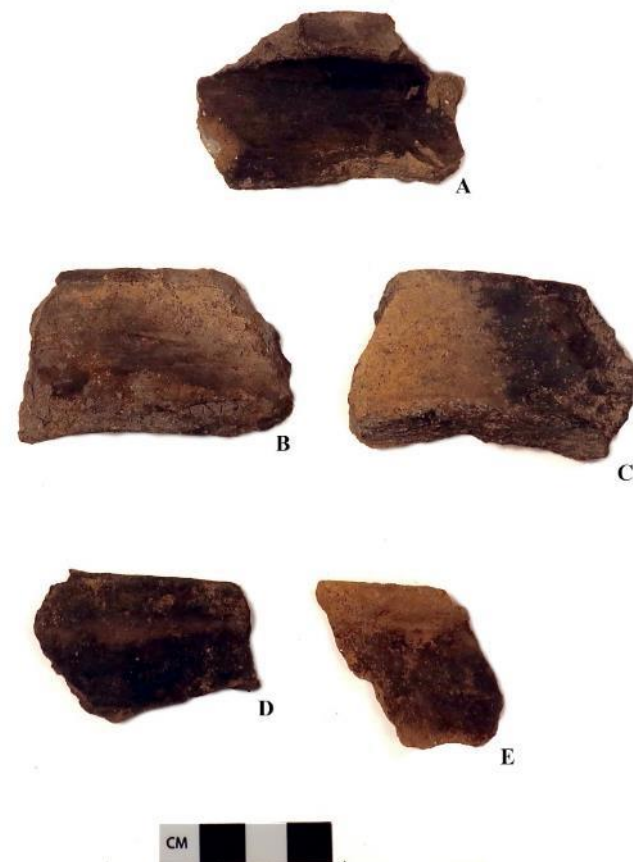
Yngre glaserat rödgods, 1400-1700



- Daterar utifrån gods, glasyr och form.
- Proveniensbestämning i första hand utan analys.
- Lergods analyseras – masspektrometri.

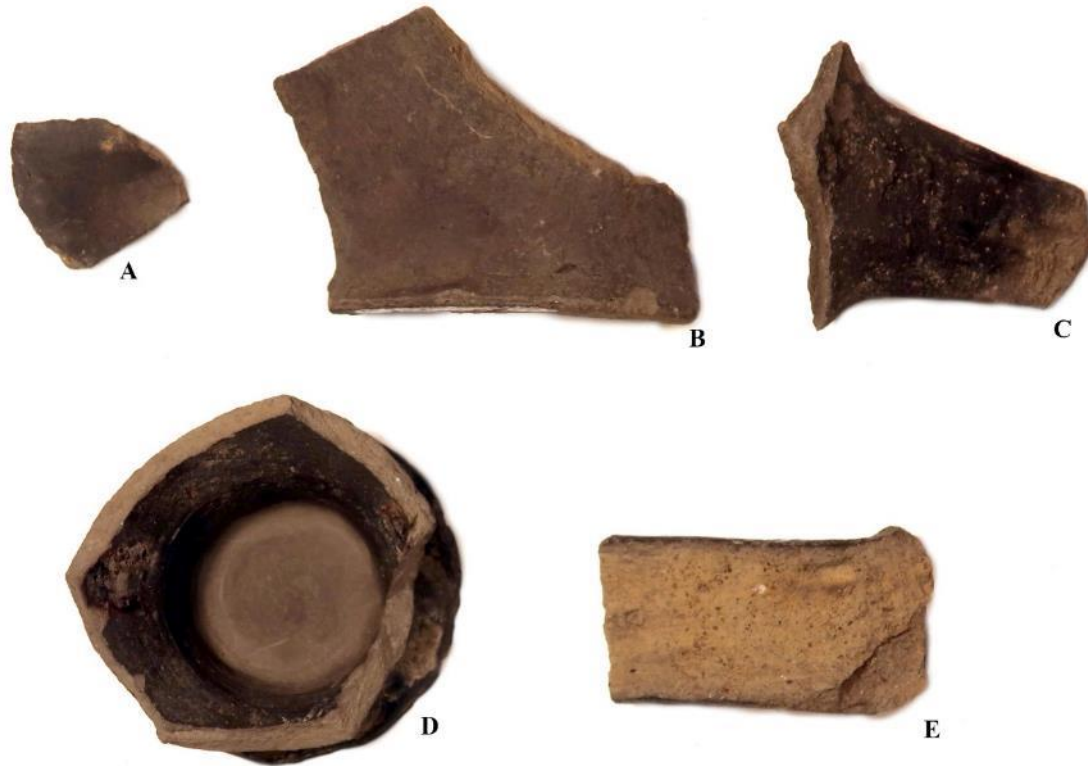


Östersjökeramik från 1000-1100-talen.

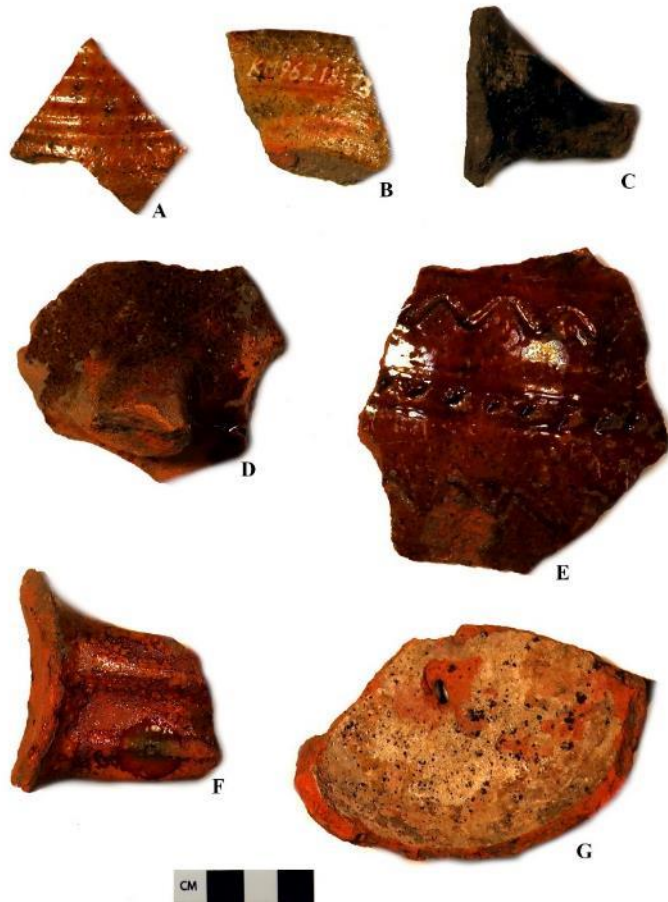


Anglo-Skandinavisk / Västeuropeisk keramik från 1000-1100-talen.

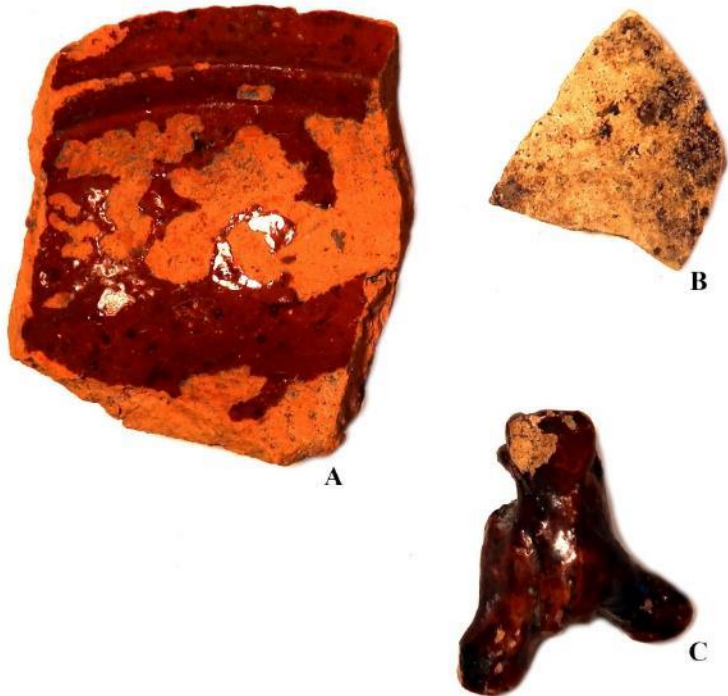
Drejat svartgods från norra Tyskland



Äldre glaserat rödgods (1175-1350)



Yngre rödgods/lergods, 1500-tal





Greifswald
Kanna från 1200-1250



A



B



C



D



E



F



G





C



D



E



F



G



Bottentyper på glaserade kannor



Tummad bottenkant



Skånekanna

Yngre rödgods/lergods, 1500-tal

Norra Själland



Holland



Köln/Bonn



Keramiken från S:t Mikael

- Lokalproducerat i Lund från 1000-talet
 - Engelskt inslag under 1100-talet
 - Importer från England, Holland/Belgien, Tyskland under 1200- och 1300-talen
 - Tysk keramik och lokalproducerat från 1400.
-
- Materialet är typiskt för Lund.
 - Östra Danmark.
 - Hansan.
 - Socialt i mitten av samhället.